

Portfolio

Ing. Erik Martin Bouwens
Amstelstraat 58
4812 VM Breda

T: 06-14548366
E: EM.Bouwens@hotmail.com
W: www.ErikBouwens.com



Lughten Malscheart Architecten

- Controleren en aanpassen verbouwingstekeningen van waterzuiveringsinstallatie tot luxe villa;
- Indienen bouwaanvraag van deze villa;
- Uitwerken diverse 3D visualisaties in Google Sketchup en 3D studio MAX;
- Samen met de architect en aantal schetsontwerpen opgezet;
- Detailleren van woning inclusief garage tot uitvoering niveau;
- Uitwerken van een steiger over het water voor de brandweer en een uitbouw van schetsontwerp tot definitief ontwerp;
- Ventilatiebalans en lichtberekening maken volgens de NEN normen voor een bouwaanvraag;
- Inmeten aantal oude panden in Dordrecht en de voorgevel hiervan tekenen aan de hand van deze metingen;
- Inmeten gedeelte Kerk Rotterdam en tekenen van sloopplan met slooplijn en dicht te zetten gevel;
- Uittekenen van de bestaande situatie jaren 60 flatgebouw;
- Uittekenen en detailleren deze zelfde flat na renovatie;
- Diverse vergaderingen bijgewoond over de projectontwikkeling van deze flat.

Inmeten en uittekenen bestaande situatie:

Plaats: Dordrecht
Straat: Spuilaan

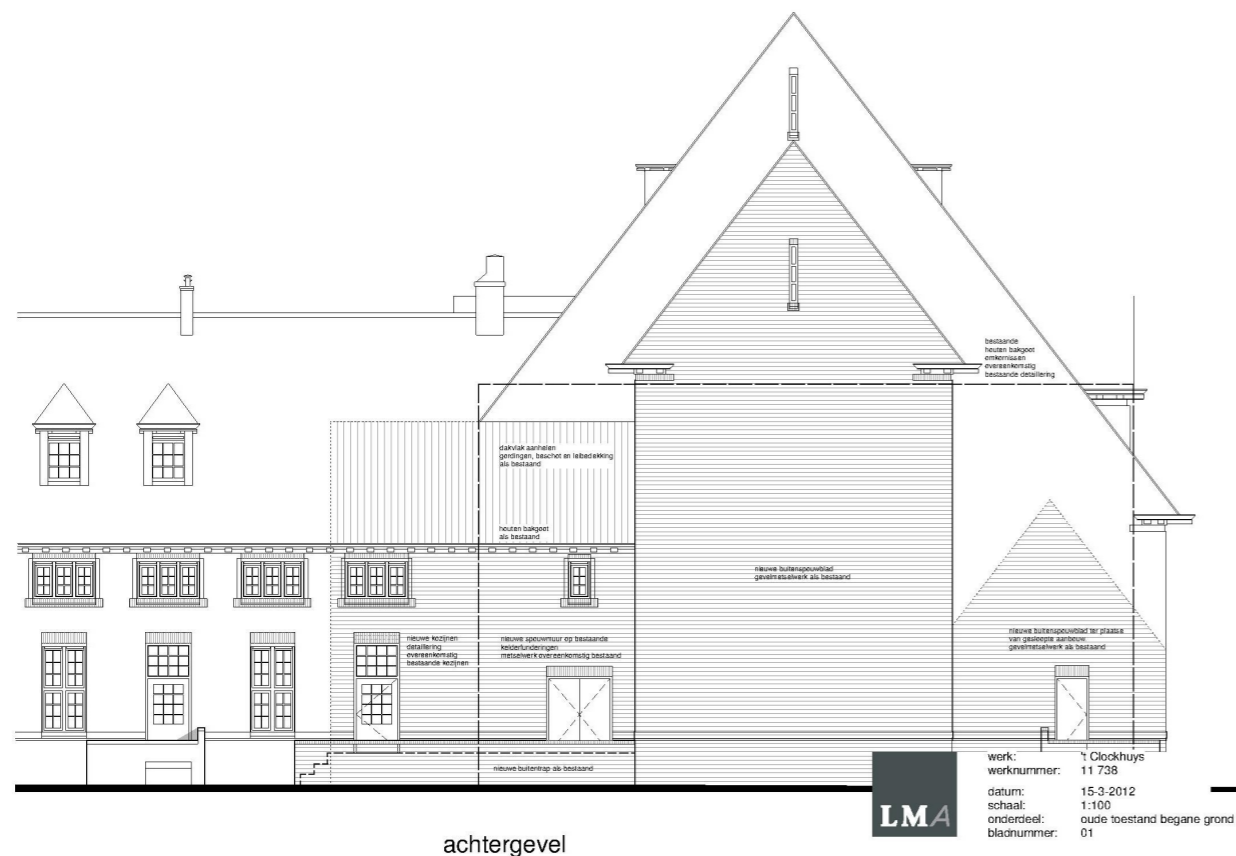
Werkzaamheden:

- Inmeten gehele gebouw;
- Uittekenen gevels;
- Maken ventilatiebalans;
- Maken lichttoetreding berekening.

Programma: Vectorworks



BESTAANDE VOORGEVEL

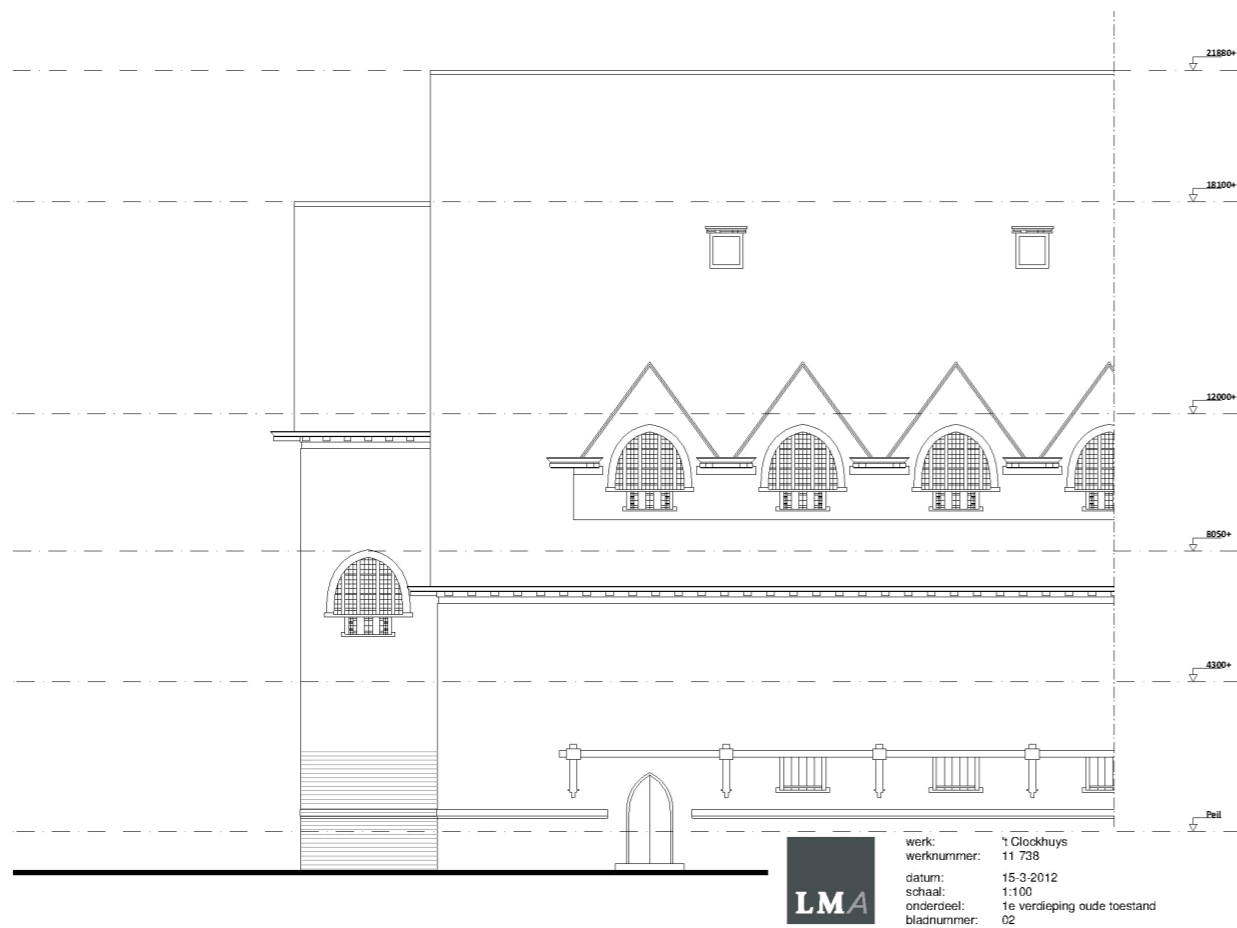


Sloopplan tekenen: Plaats: Rotterdam Straat: Dorpsweg 80

Werkzaamheden:

- Inmeten gevels;
- Uittekenen gevels;
- Aangeven te slopen delen;
- Tekenen dicht te zetten delen.

Programma: Vectorworks

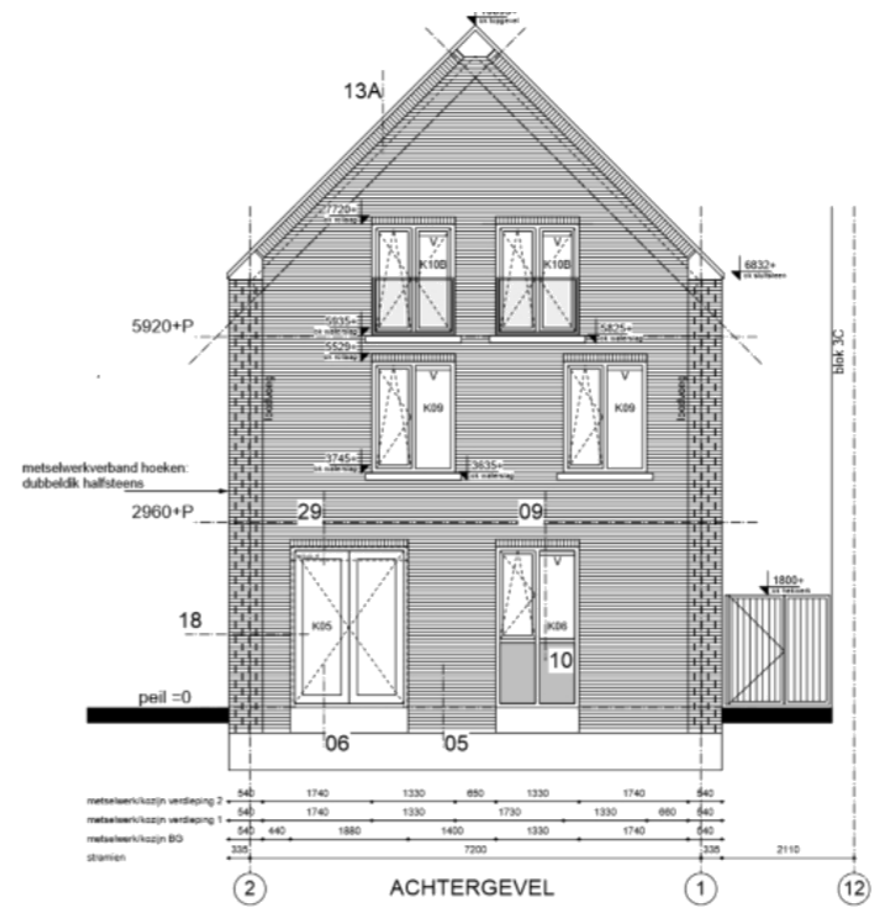
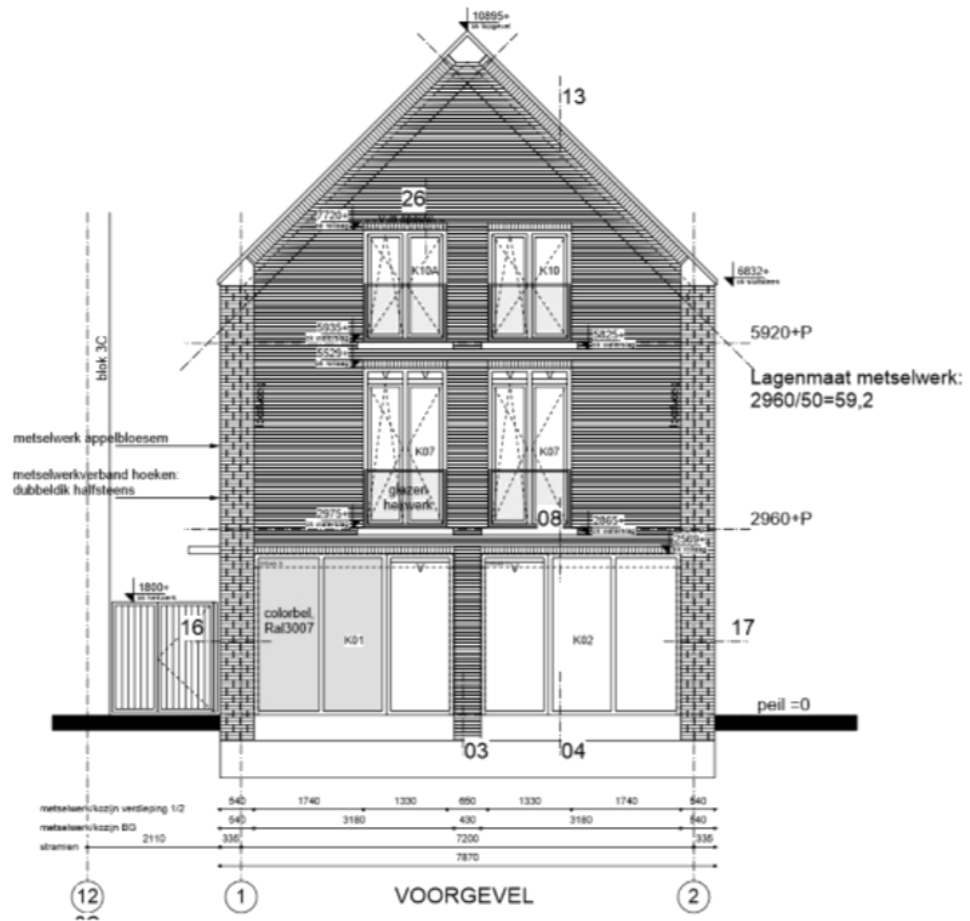


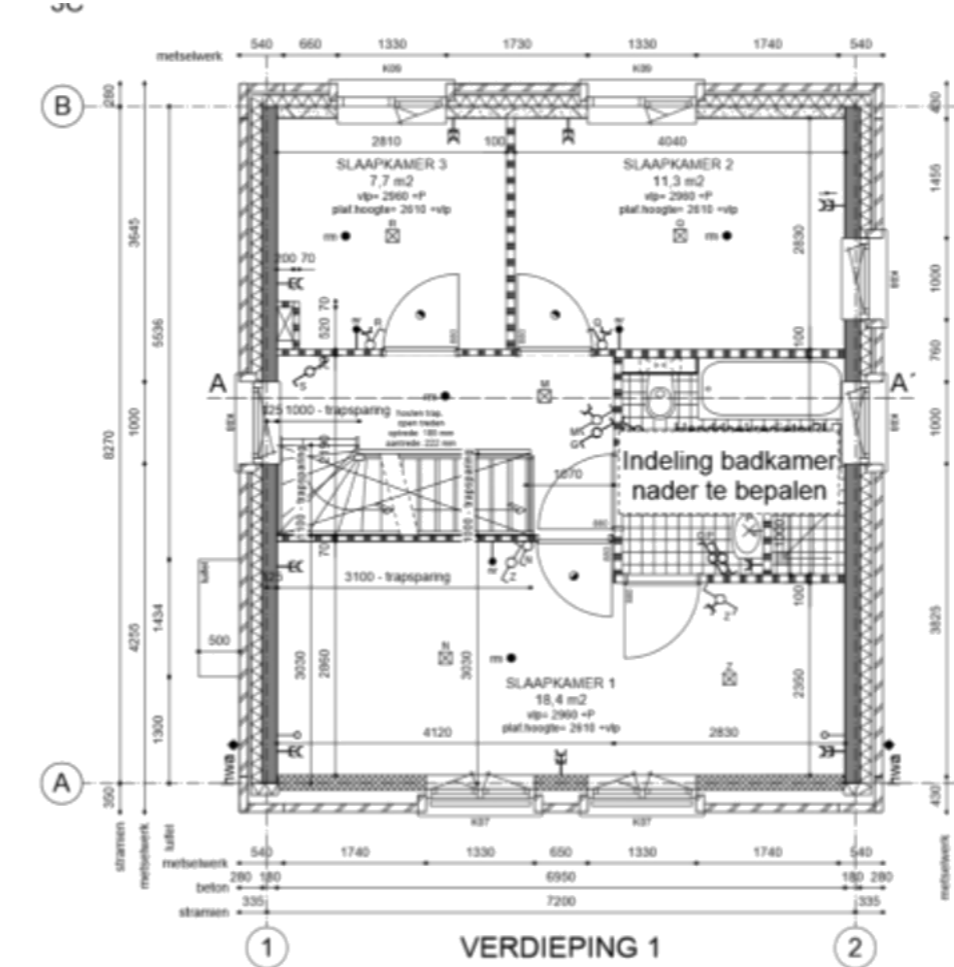
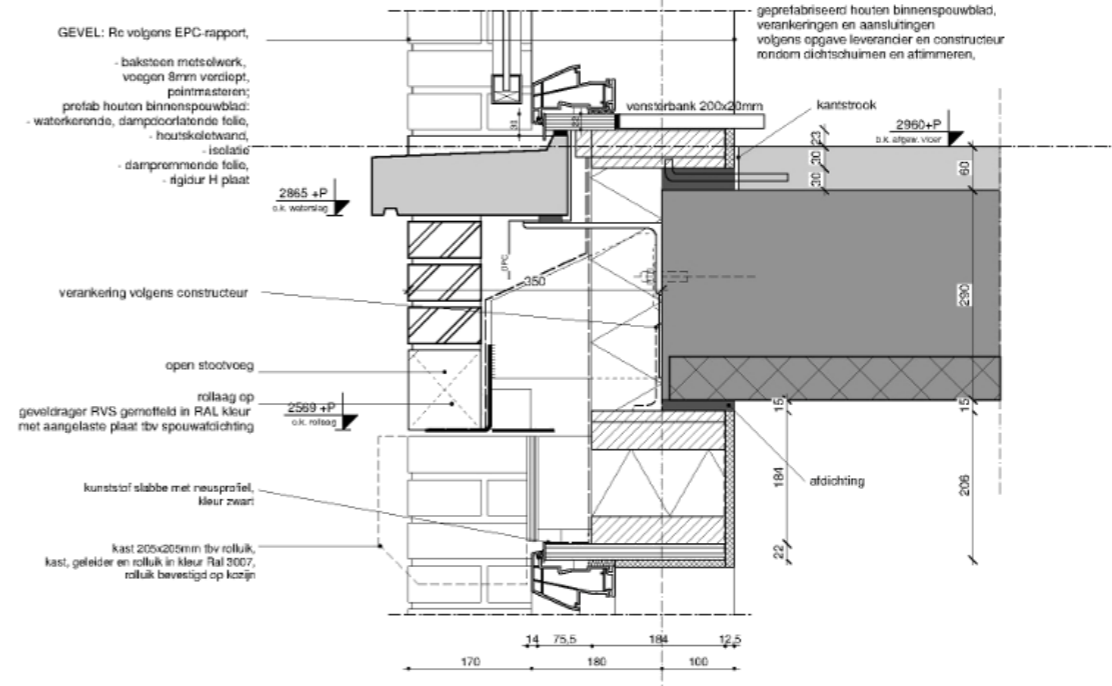
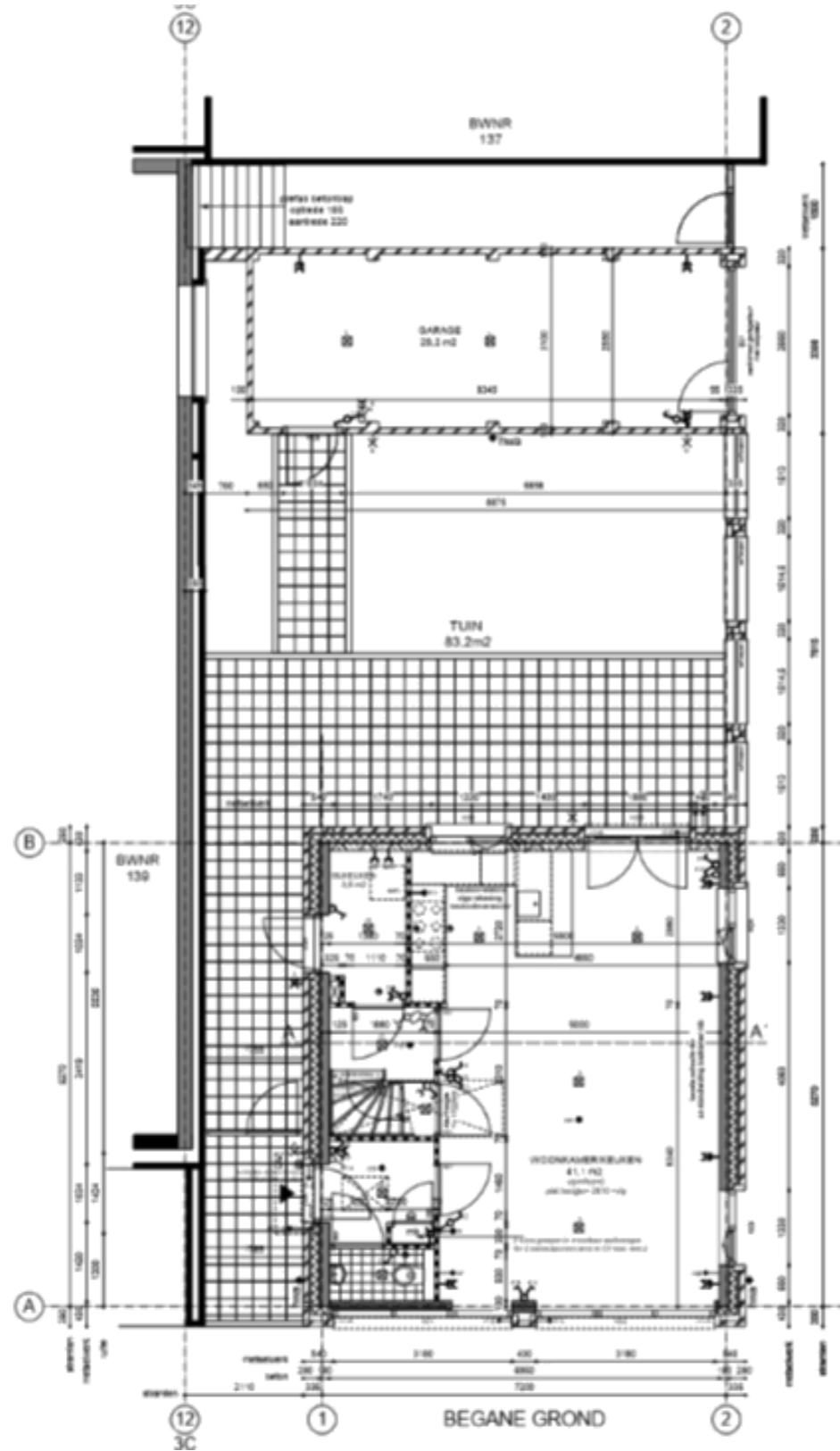
Bouwkundige uitwerking voor uitvoering:
Plaats: Sliedrecht
Straat: Havenstraat 25

Werkzaamheden:

- Uittekenen gevels;
- Uittekenen plattegronden;
- Uittekenen van garagebox;
- Detailleren van woning en garage.

Programma: Vectorworks



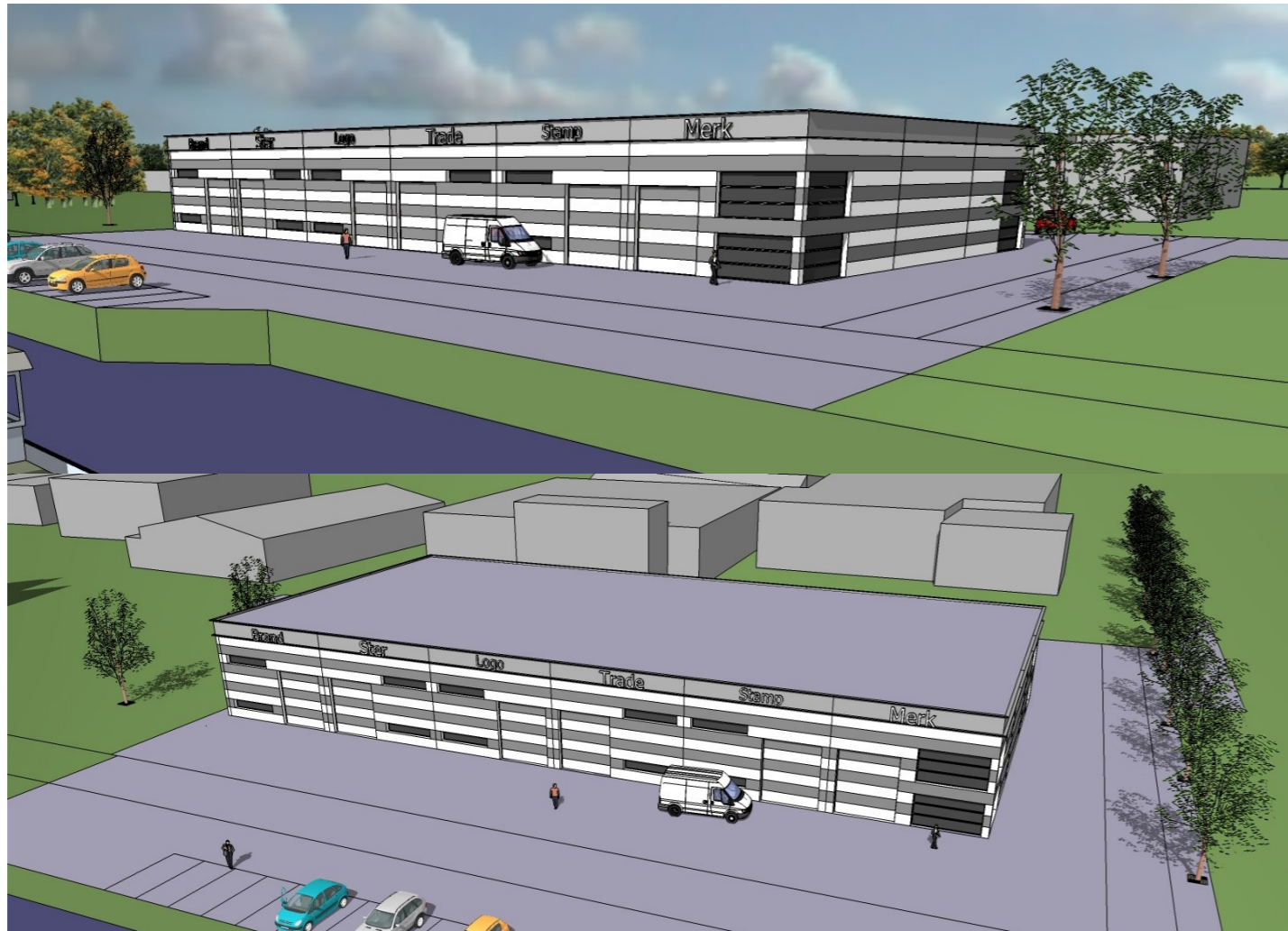


Impressie bedrijfsloodsen:
Plaats: Alblasterdam
Straat: Oost-Kinderdijk

Werkzaamheden:

- Uittekenen ontwerp voor presentatie;
- Meedenken in het ontwerpproces.

Programma: Sketchup



Impressie pakhuizen:
Plaats: Dordrecht
Straat: Binnen Walevest 96

Werkzaamheden:

- Bestaande situatie uittekenen;
- Het gebouw opwerken en presenteren als opknapping.

Programma: 3D studio MAX



**Impressie renovatiewoning:
Plaats: Dordrecht
Straat: Kuipershaven 155**

Werkzaamheden:

- Uittekenen ontwerp voor presentatie, interieur en exterieur.

Programma: Sketchup



Molenaar, Bol en Van Dillen Architecten

- Cursus Revit;
- Programma van eisen geschreven voor een zorgcomplex;
- Schetsontwerp gemaakt van dit zorgcomplex met Revit (als oefening in Revit);
- Ik heb de technische uitwerking van spiderbeglazing in de portalen van een te verbouwen kerk te Vught getekend met Autocad;
- 3D weergaven gemaakt van het interieur van deze kerk in Google Sketchup en gerenderd met V-ray.





**Impressie interieur Petruskerk en uitwerken spiderbeglazing:
Plaats: Vucht
Straat: Heuvel**

Werkzaamheden:

- Uittekenen interieur ontwerp voor presentatie;
- Technisch uitwerken van de spiderbeglazing in dit interieur met Autocad (geen tekening van)

Programma: Sketchup



Van den Hout en Kolen Architecten

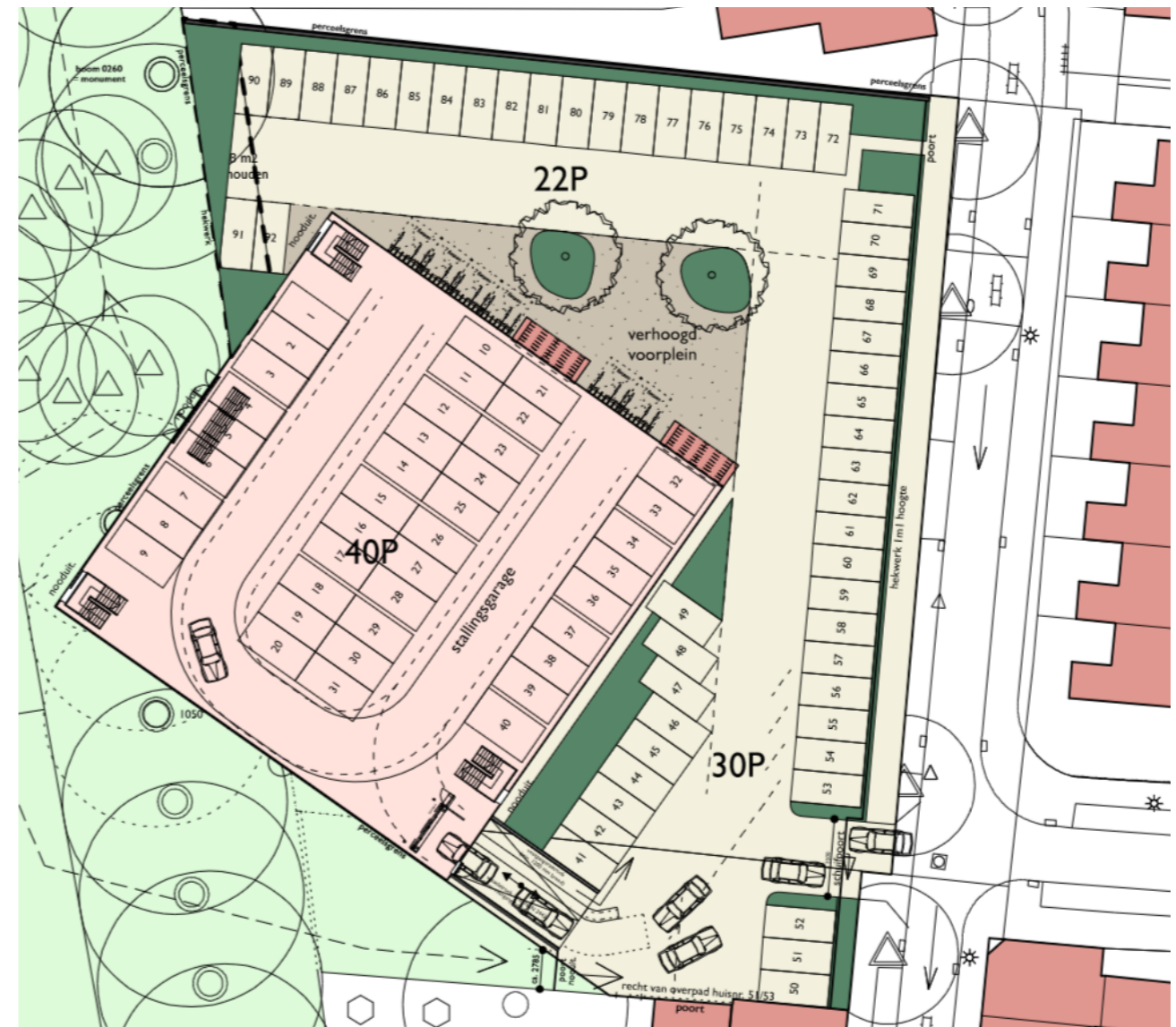
- Tekenende bestaande situatie kantoor op het terrein van Curtec Rijen;
- Tekenende en detailleren nieuw te bouwen loods nabij dit kantoor van Curtec;
- Materiaal onderzoek en diverse gesprekken gevoerd met leveranciers (telefonisch en met afspraak) voor het project van Curtec;
- Details besproken met de constructeur en hier aanpassingen op gemaakt;
- Vergelijking onderzoek gedaan naar historische beglazing voor een te renoveren pand;
- Tekenwerk gecontroleerd en aangepast van de reeds tot definitief niveau uitgewerkte tekeningen van een moskee in Tilburg;
- Voor de parkeerplaats van deze moskee heb ik een ontwerp getekend.

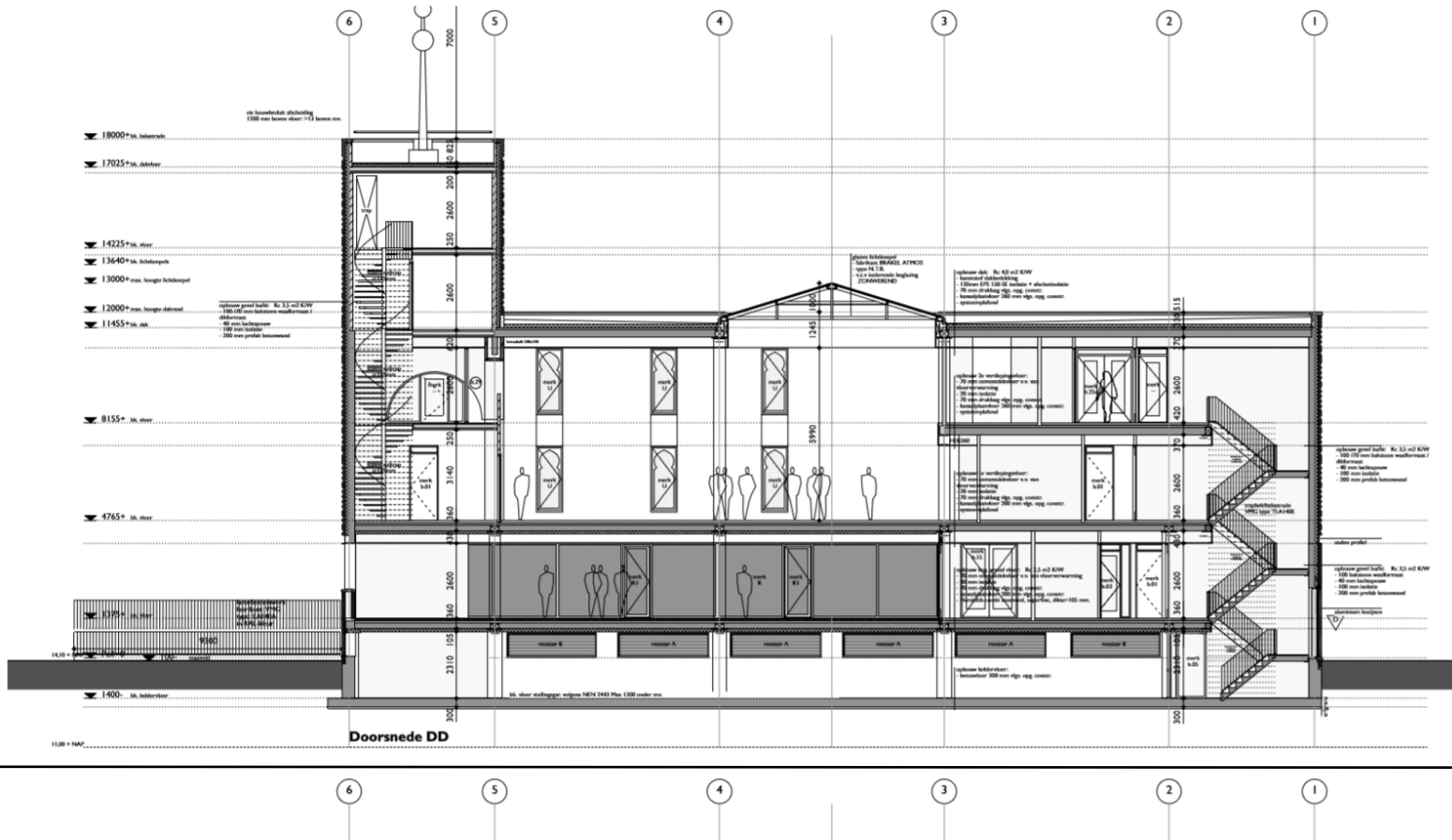
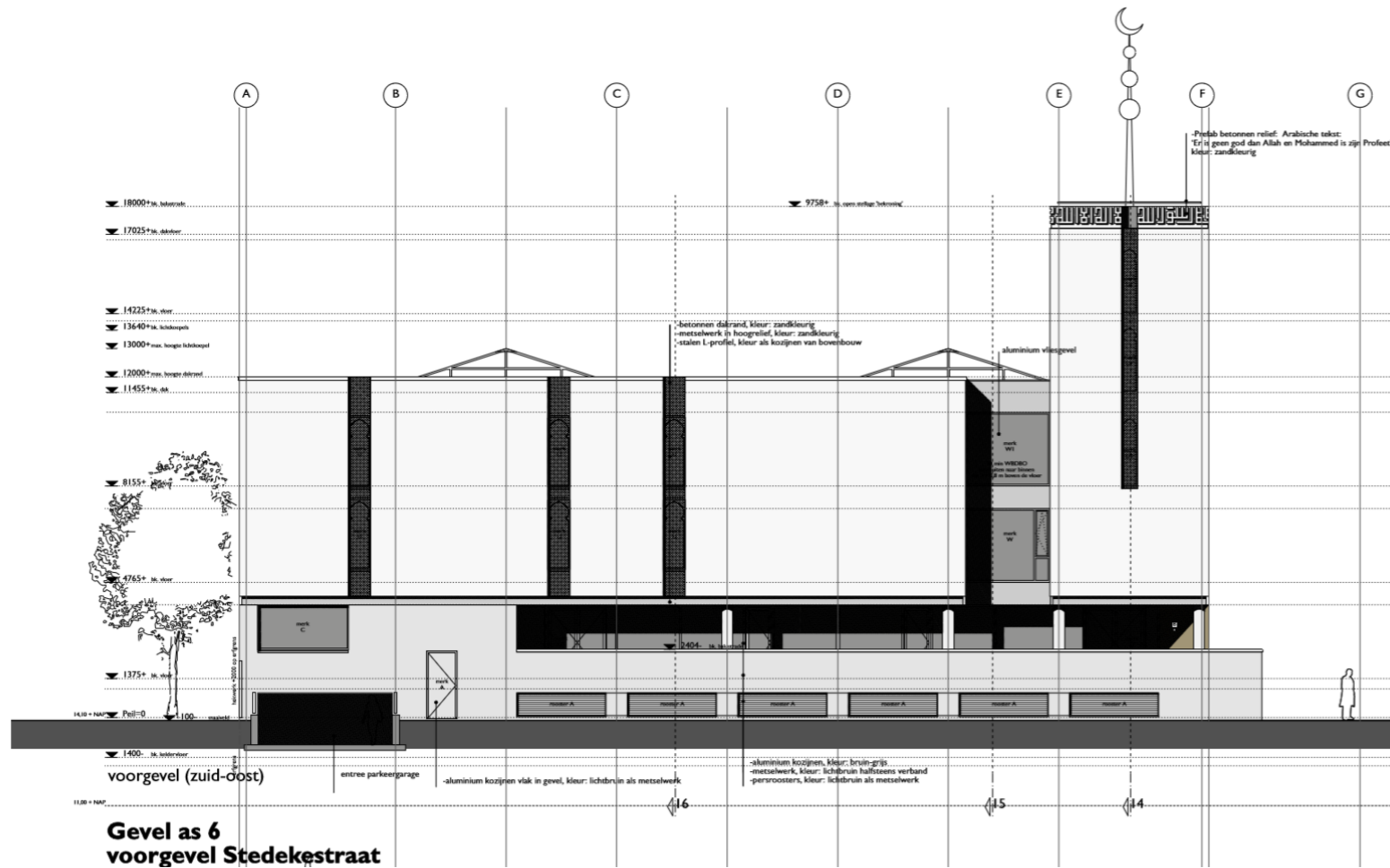
Ontwerpen parkeerplaats Moskee: Plaats: Tilburg Straat: Nijverstraat

Werkzaamheden:

- Inrichten en uittekenen buitenterrein/parkeerterrein;

Programma: Vectorworks





Controlewerk Moskee: Plaats: Tilburg Straat: Nijverstraat

Werkzaamheden:

- Analyseren van tekenfouten;
- Oplossen van tekenfouten;
- Aanvullen van tekeningen;
- Leesbaar houden en maken van de tekeningen.

Programma: Vectorworks

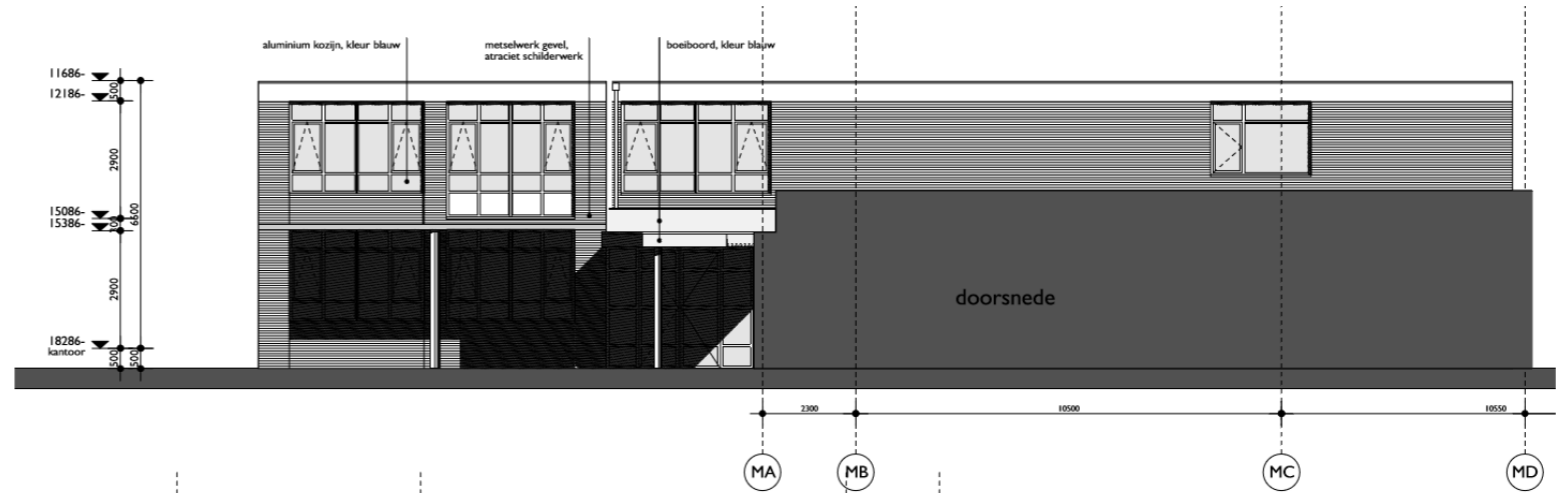
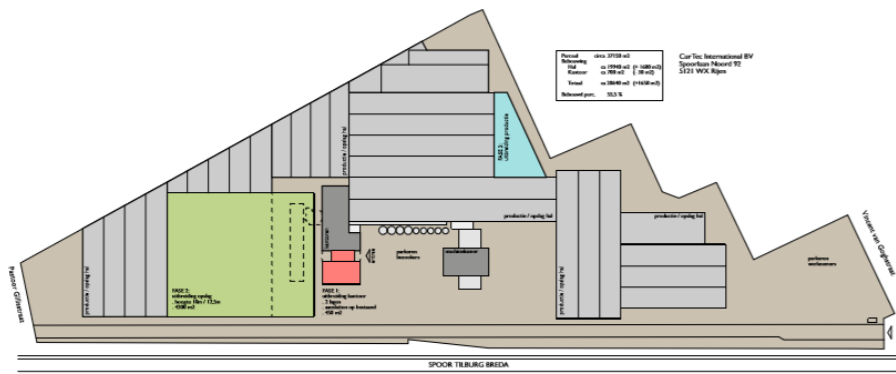
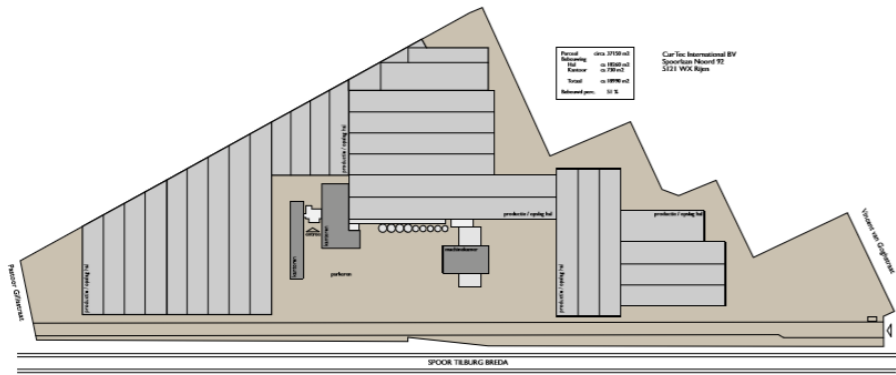
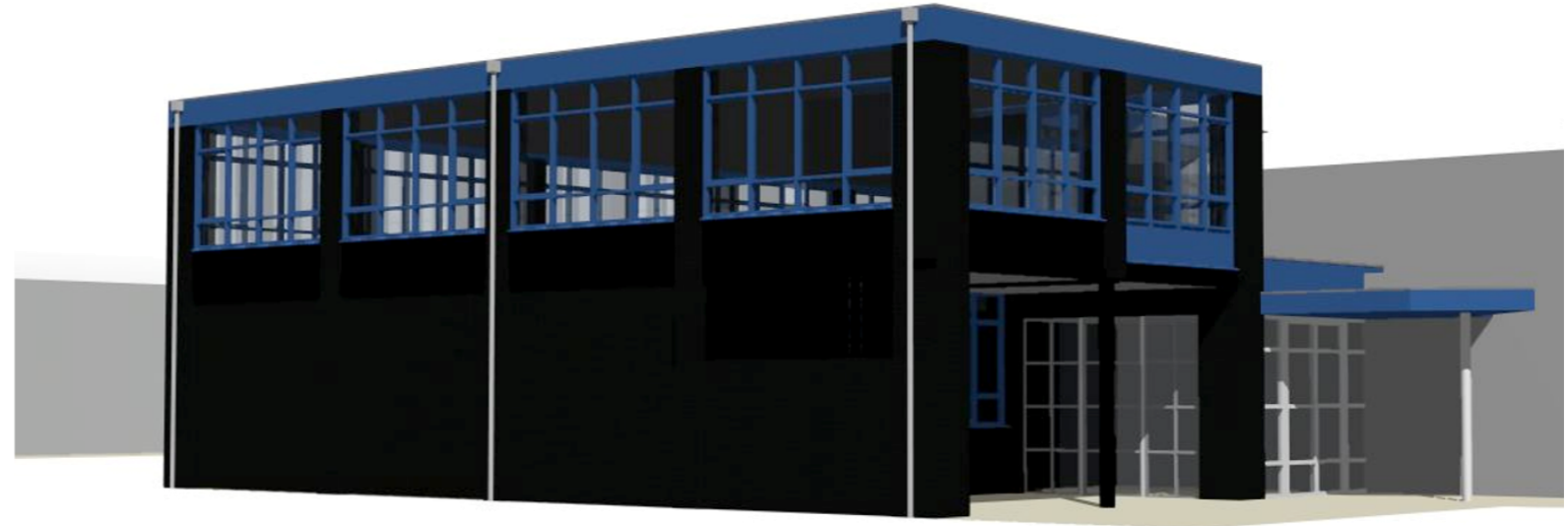


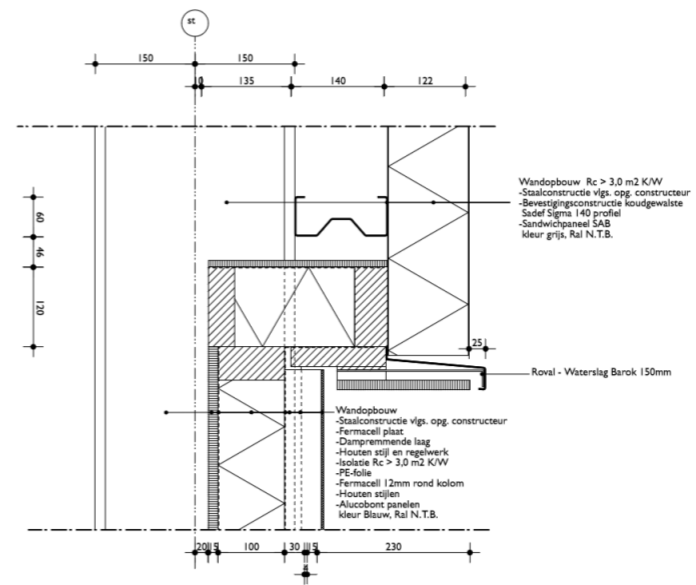
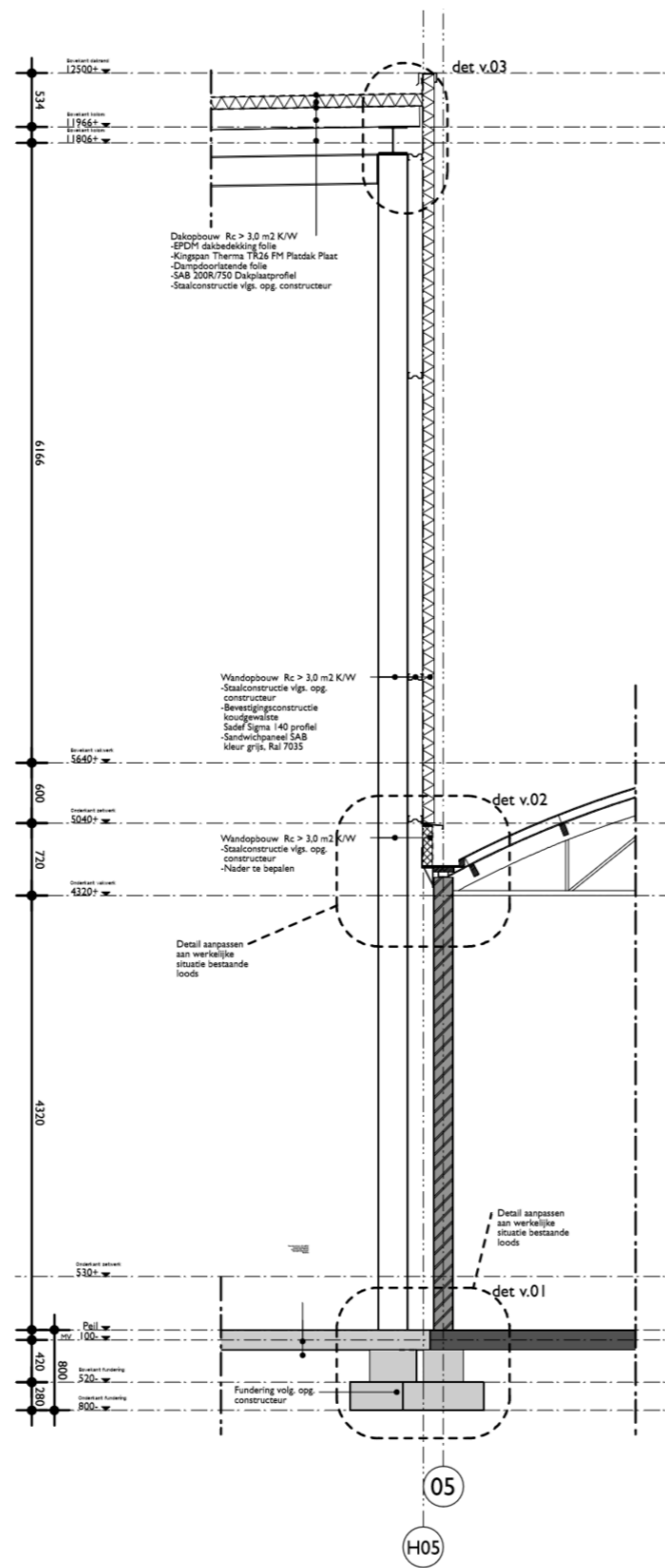
Verbouwing Curtec:
Plaats: Rijen
Straat: Spoorlaan Noord 92

Werkzaamheden:

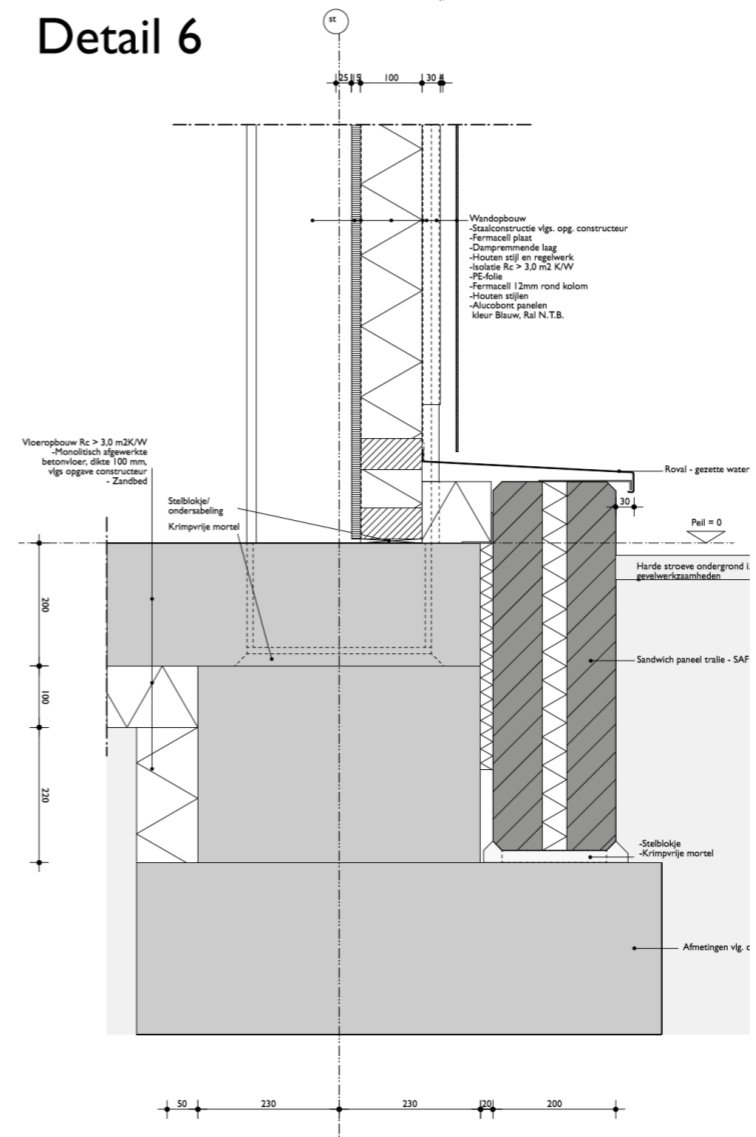
- Plattegrond gehele terrein tekenen;
- Uittekenen bestaande situatie kantoor (inc. 3D);
- Teken en nieuwe situatie loods;
- Teken en details en fragmenten nieuwe loods;
- Overleg houden met constructeur en product leveranciers.

Programma: Vectorworks





Detail 6



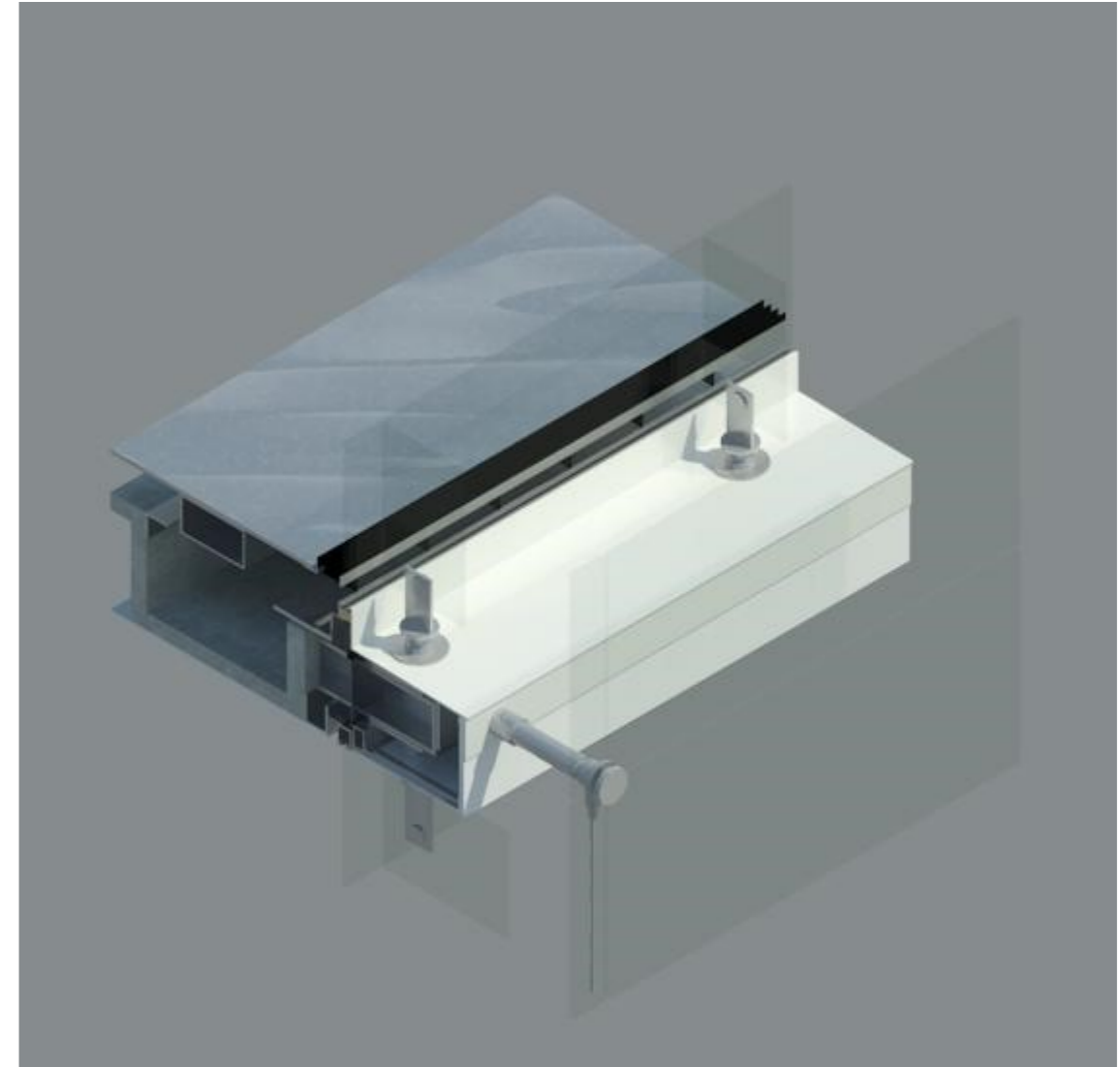
Opdrachten tijdens mijn studie

Architectonische uitwerking:

Werkzaamheden:

- Ontwerp maken van een museum met archief;
- De stijl moest passen binnen het oeuvre van Claus en Kaan Architecten.

Programma: Revit

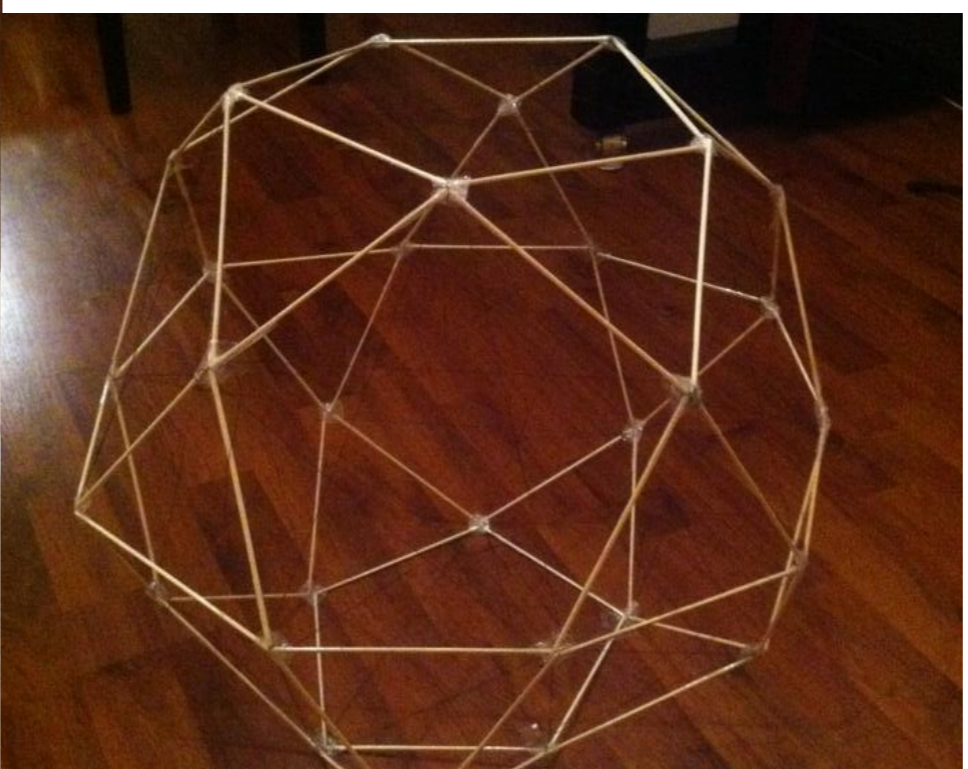
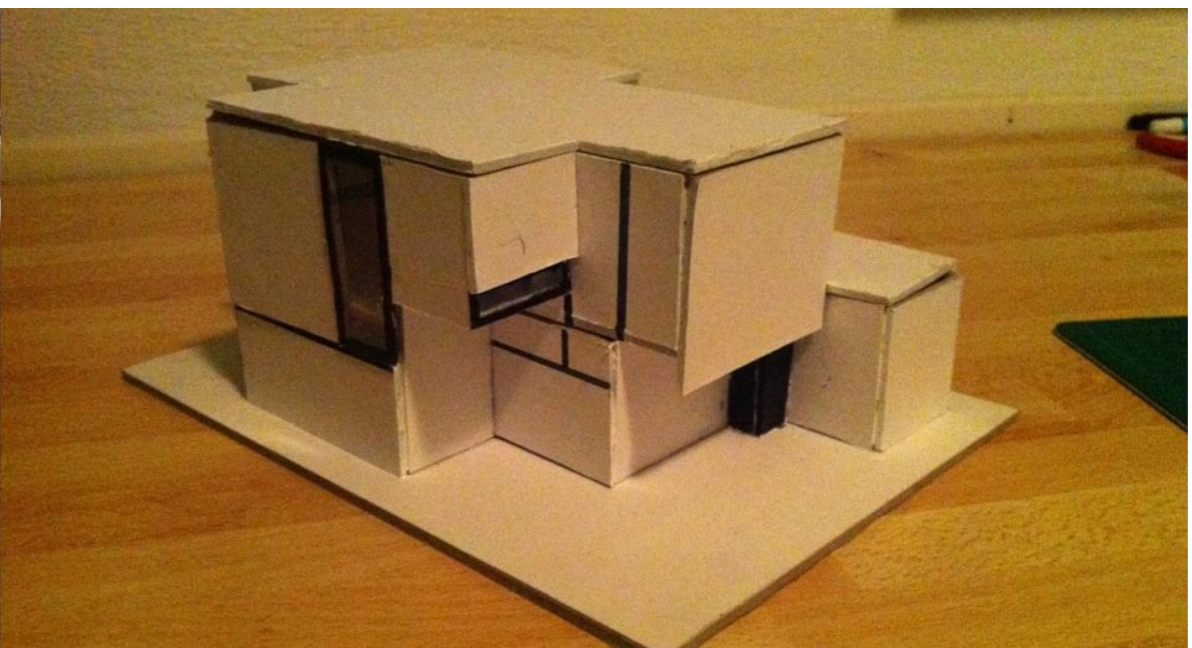


Tektoniek: Sendai Media Centre - Toyo Ito

Werkzaamheden:

- 3D detail maken;
- Presenteren hoe de architect te technische uitwerking samen laat gaan met het concept.

Programma: Revit

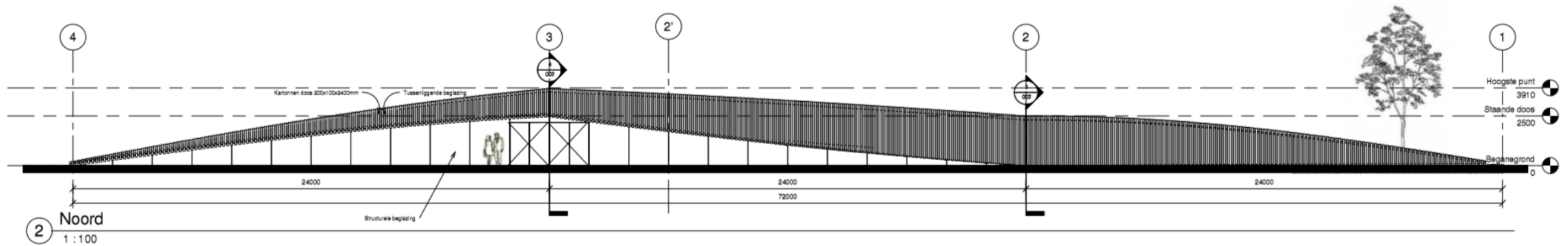
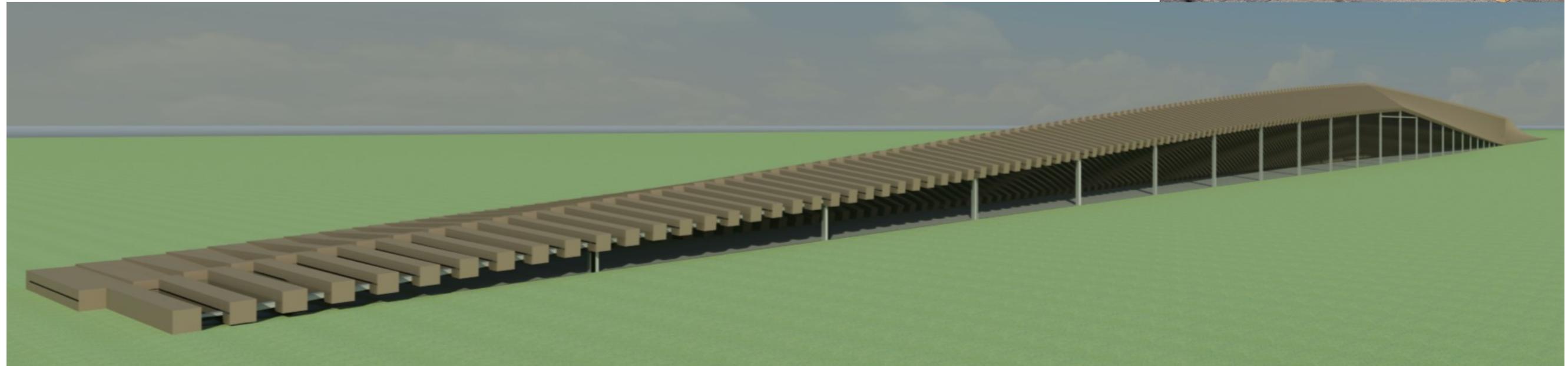


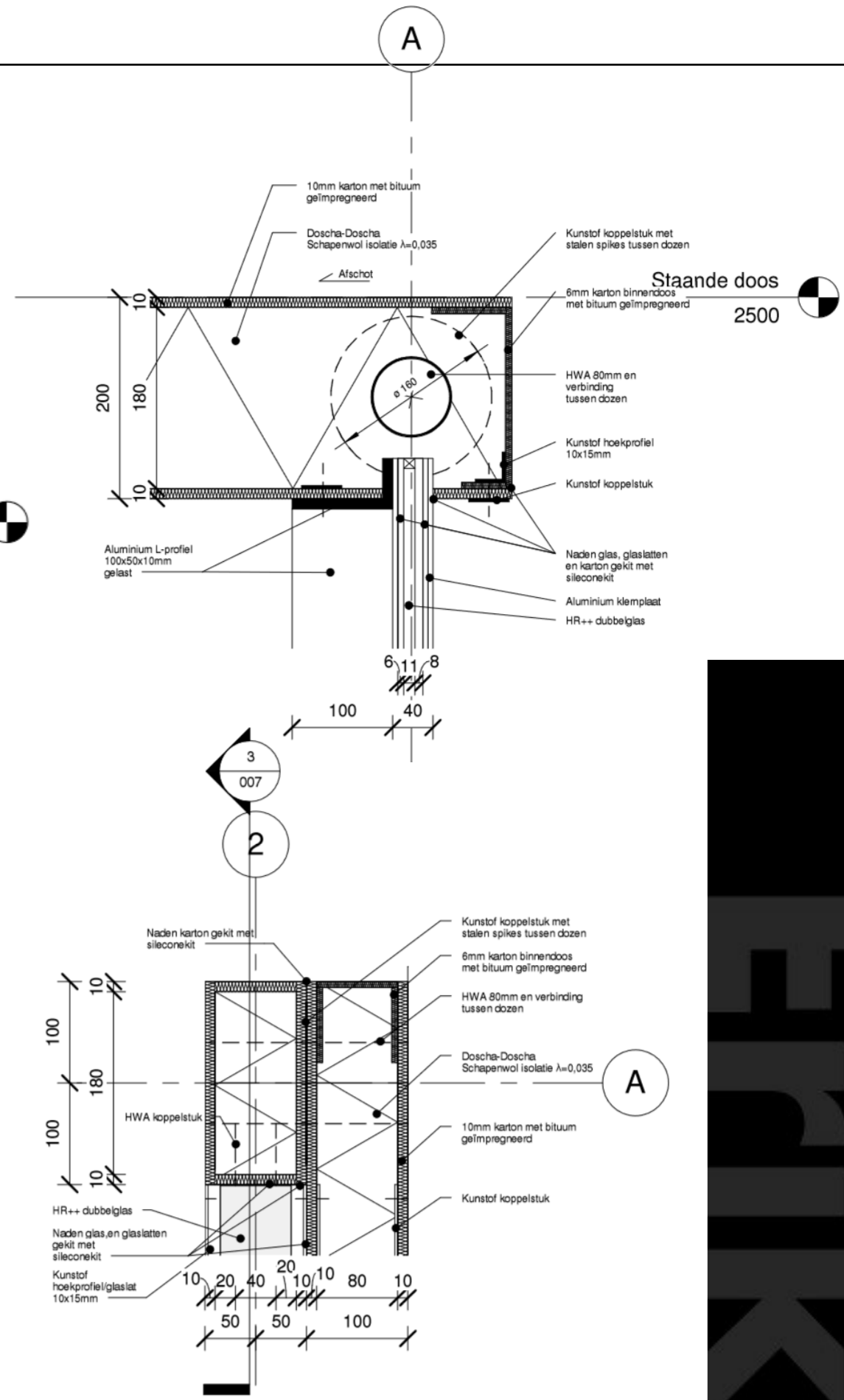
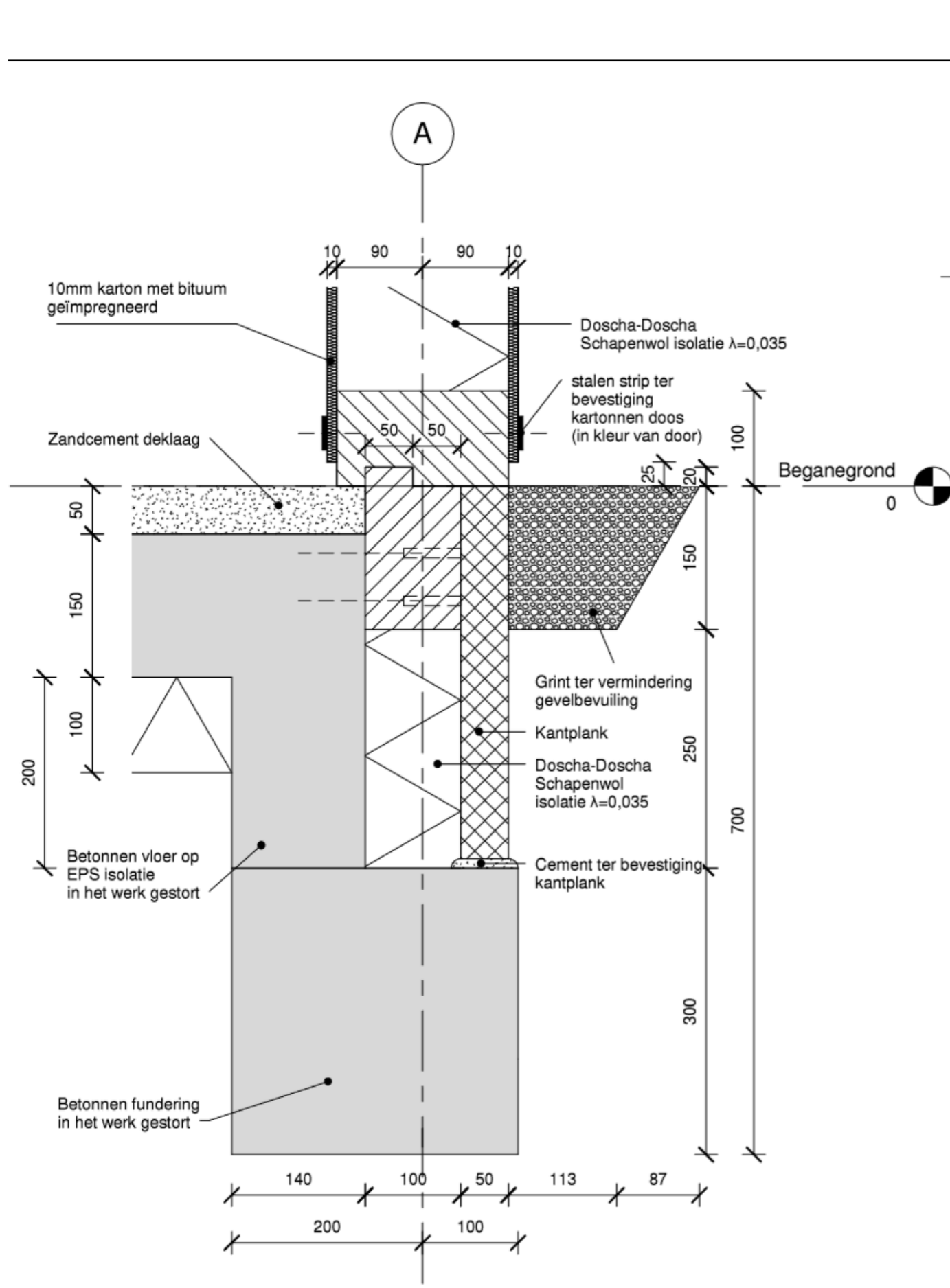
Dat is architectuur:

Werkzaamheden:

- Launch pavilion sacramento architects (van karton) uitwerken om;
- ◊ Pand moet een half jaar in Nederland kunnen staan;
- ◊ Het moet aannemelijk gemaakt worden dat het gebouw blijft staan;
- ◊ Het moet aannemelijk gemaakt worden dat het behagelijk is in het gebouw.

Programma: Revit

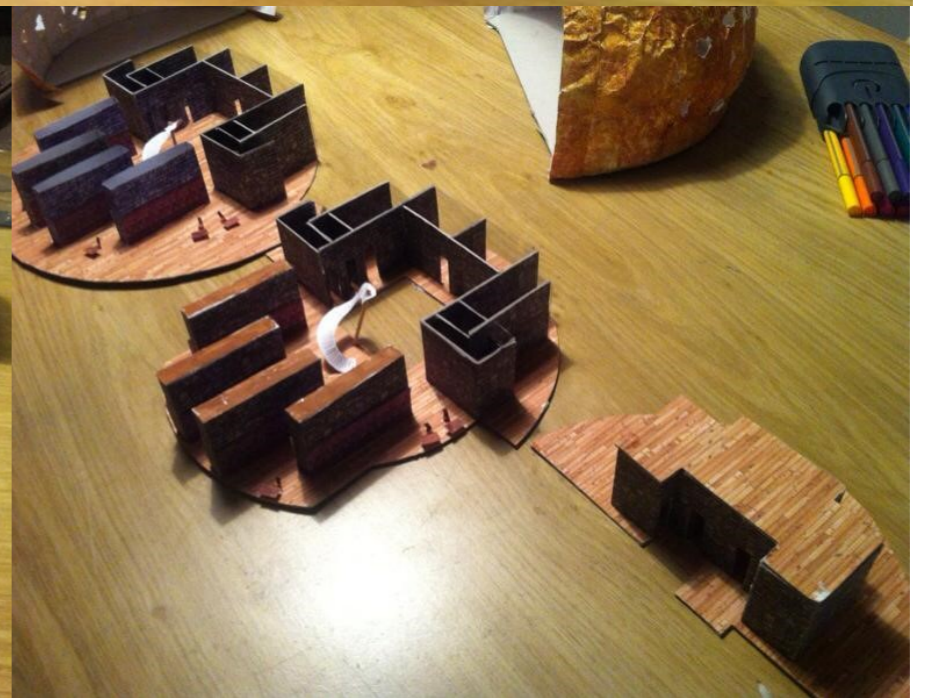


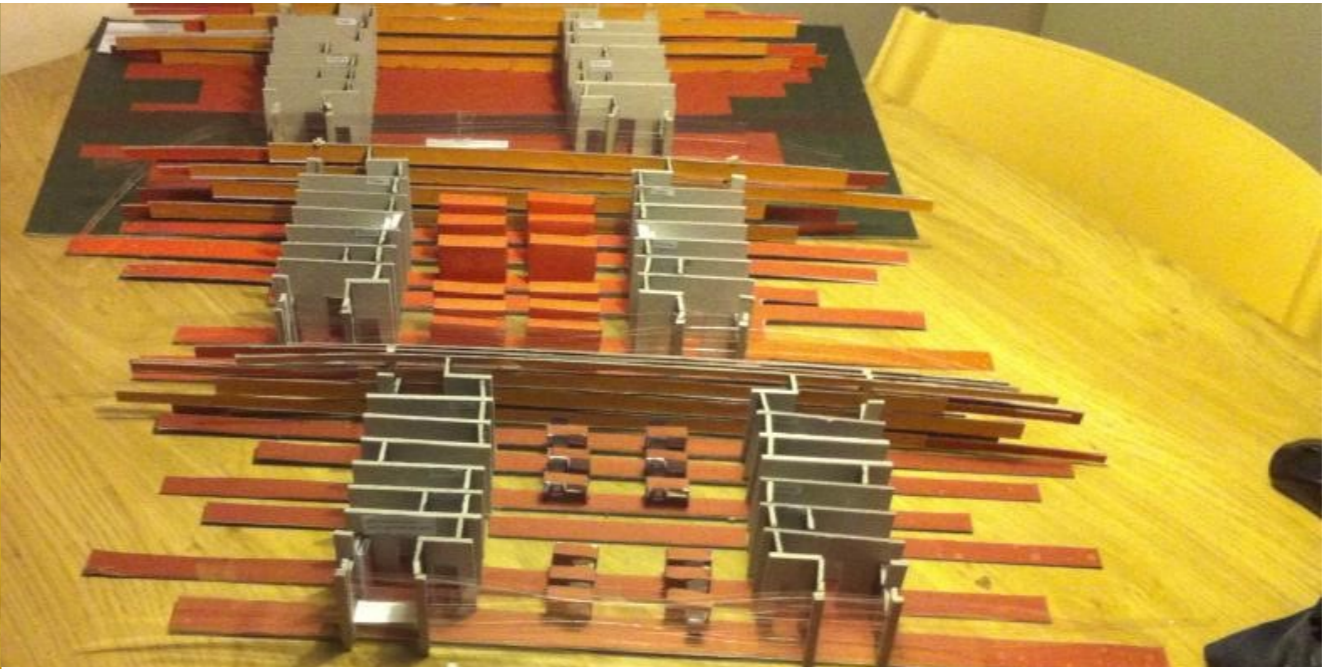


Symbolische ruimte:

Werkzaamheden:

- Schetsontwerp (variant) voor een historische bibliotheek met 8 slaappleatsen nabij Villa Barbaro van Andrea Palladio.



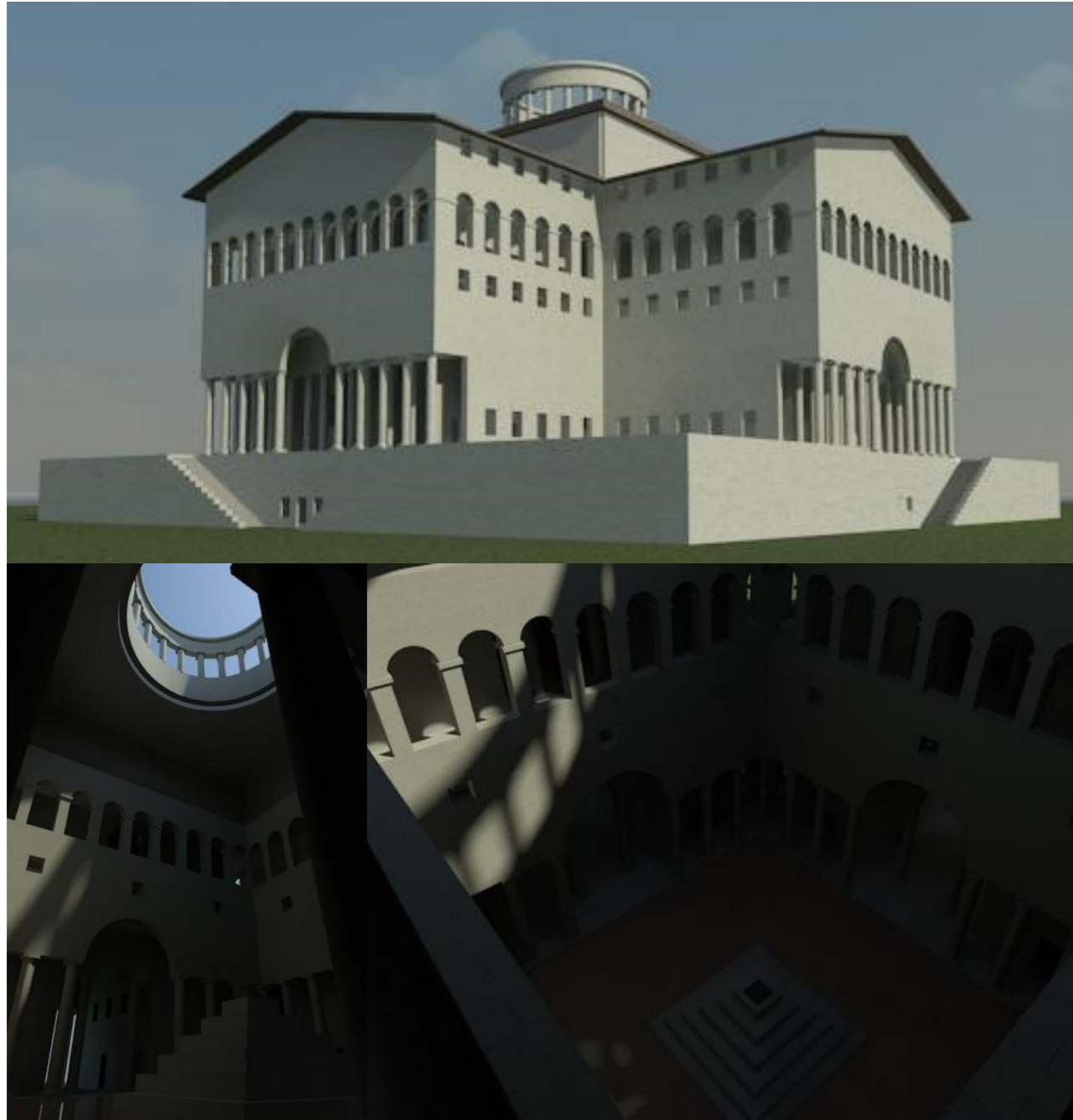


Symbolische ruimte:

Werkzaamheden:

- Eindontwerp voor een historische bibliotheek met 8 slaapplekken nabij Villa Barbaro van Andrea Palladio.



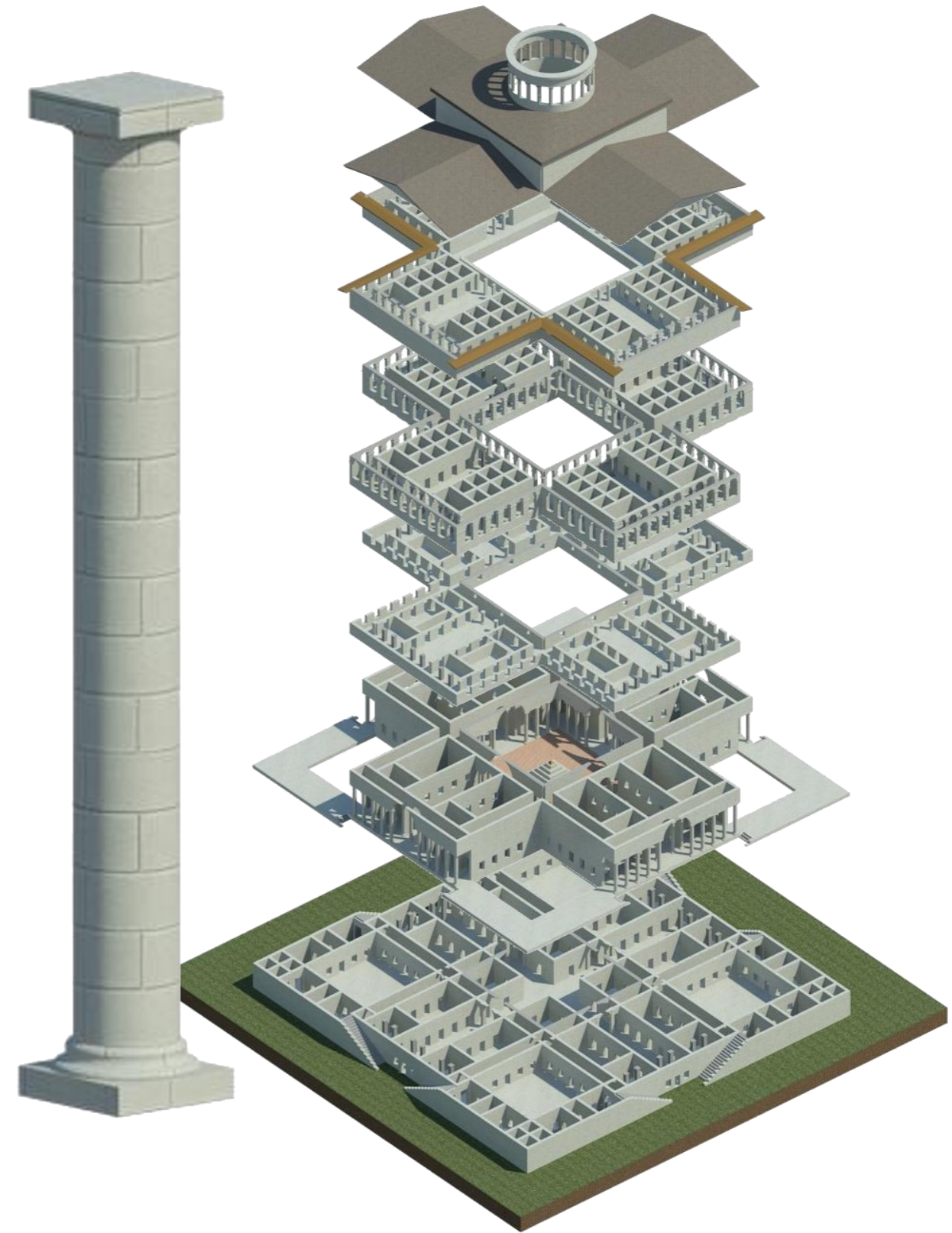


Utopische modellen 'De Verlichting':

Werkzaamheden:

- Het gehele werk maar voornamelijk het educatie gebouw van Claude Nicolas Ledoux (1736 - 1806) analyseren en presenteren.

Programma: Revit





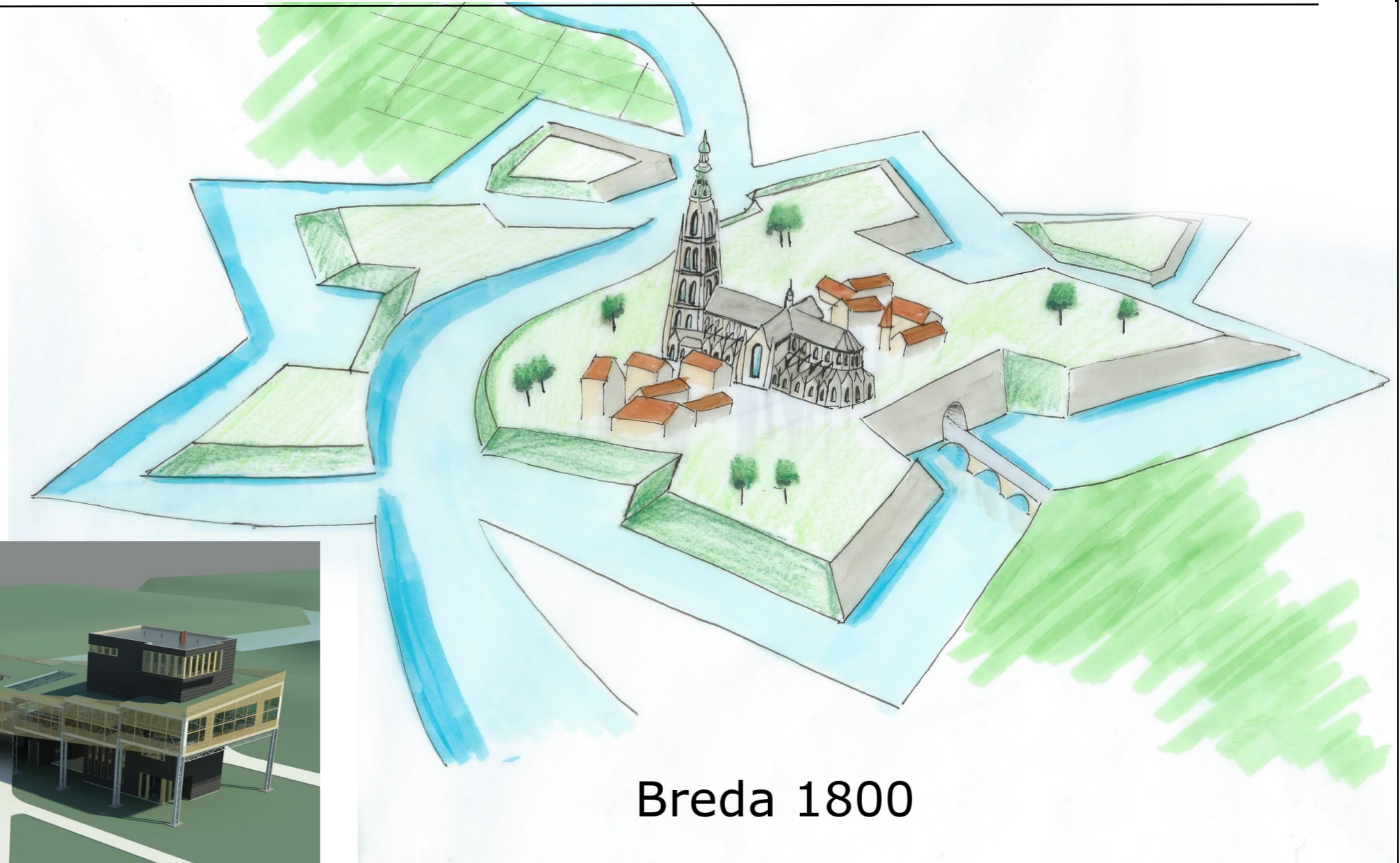
Ontwerp op basis van een concept:

Werkzaamheden:

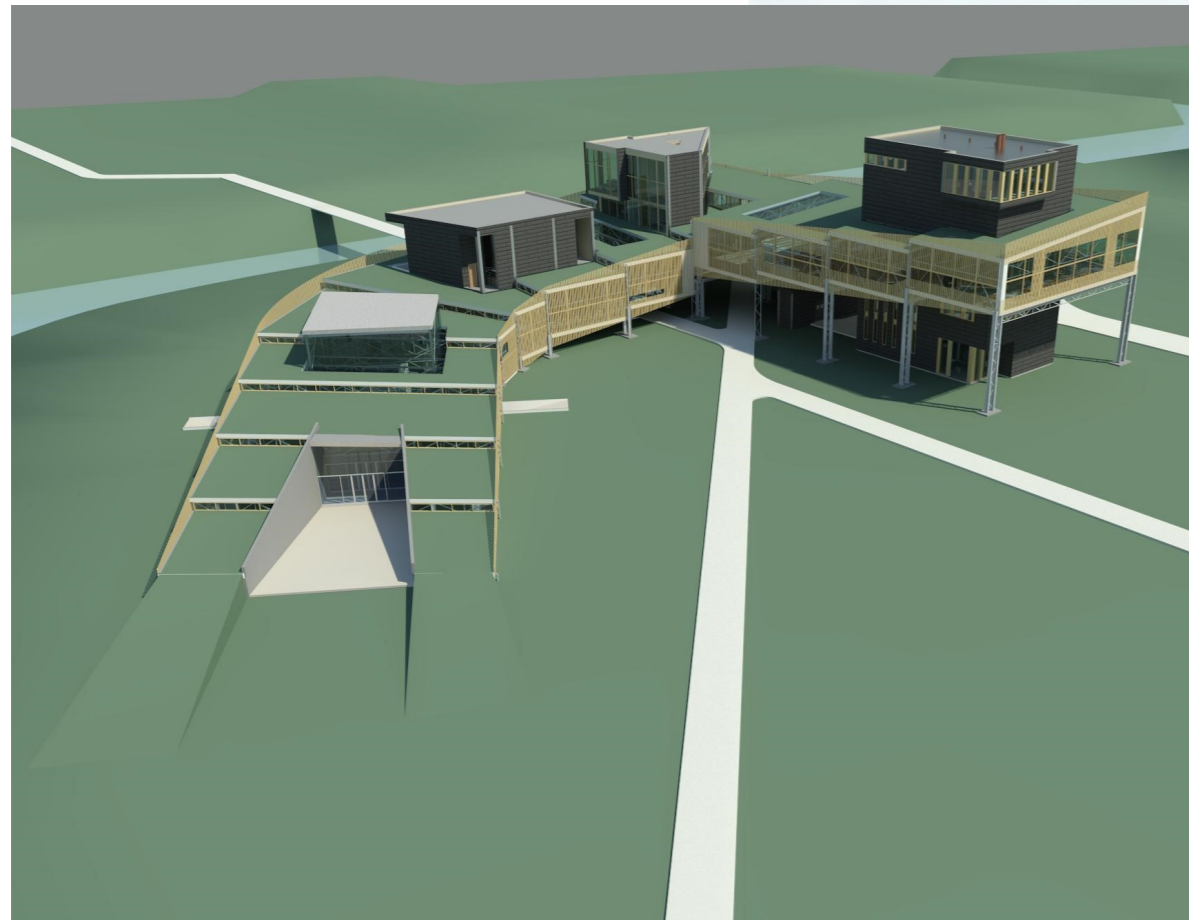
- Een ontwerp maken op basis van een concept, en dit concept zo veel mogelijk in het ontwerp implementeren. (verbindende brug van architectuur)



Afstuderen



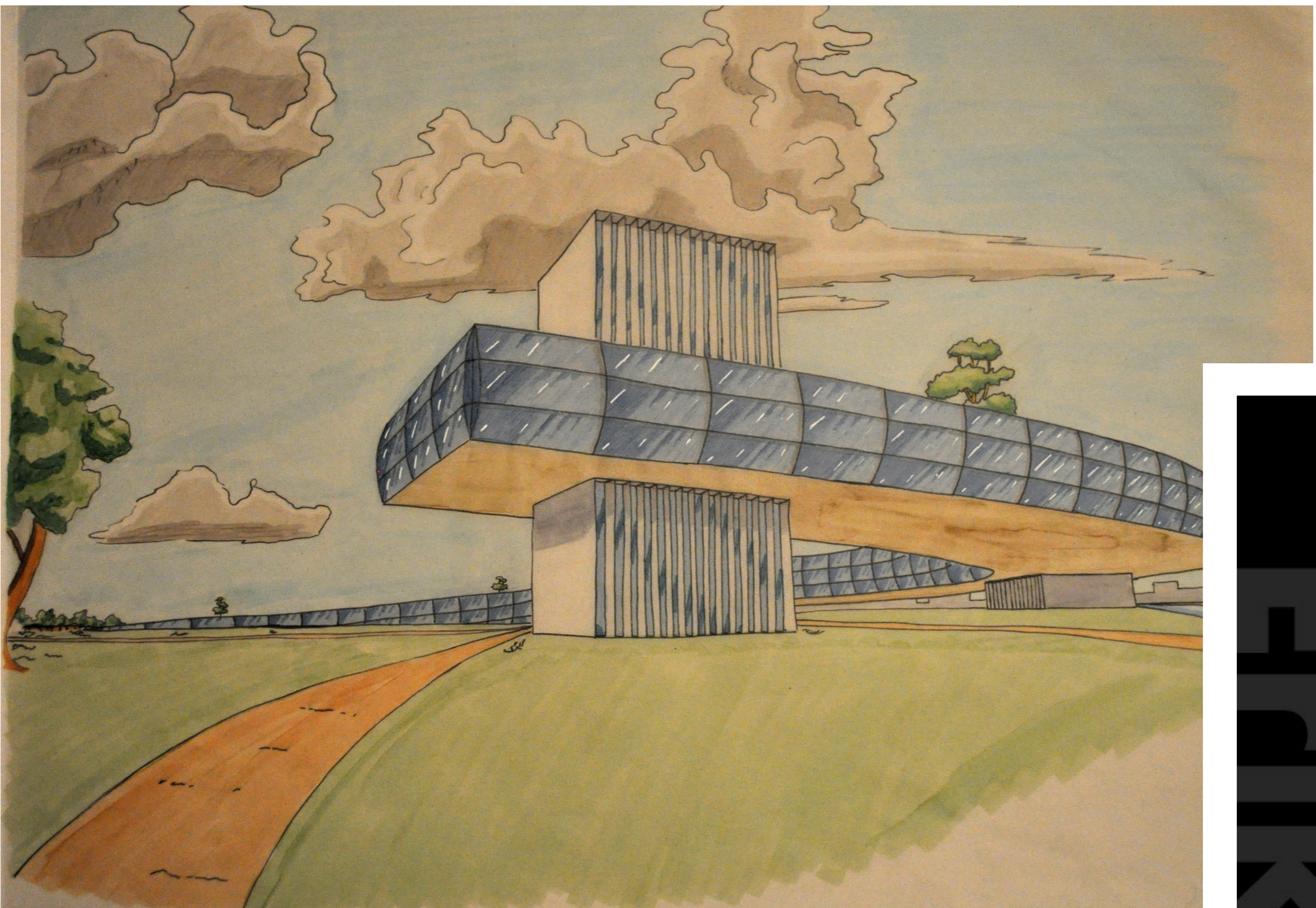
Breda 1800



Afstuderen:

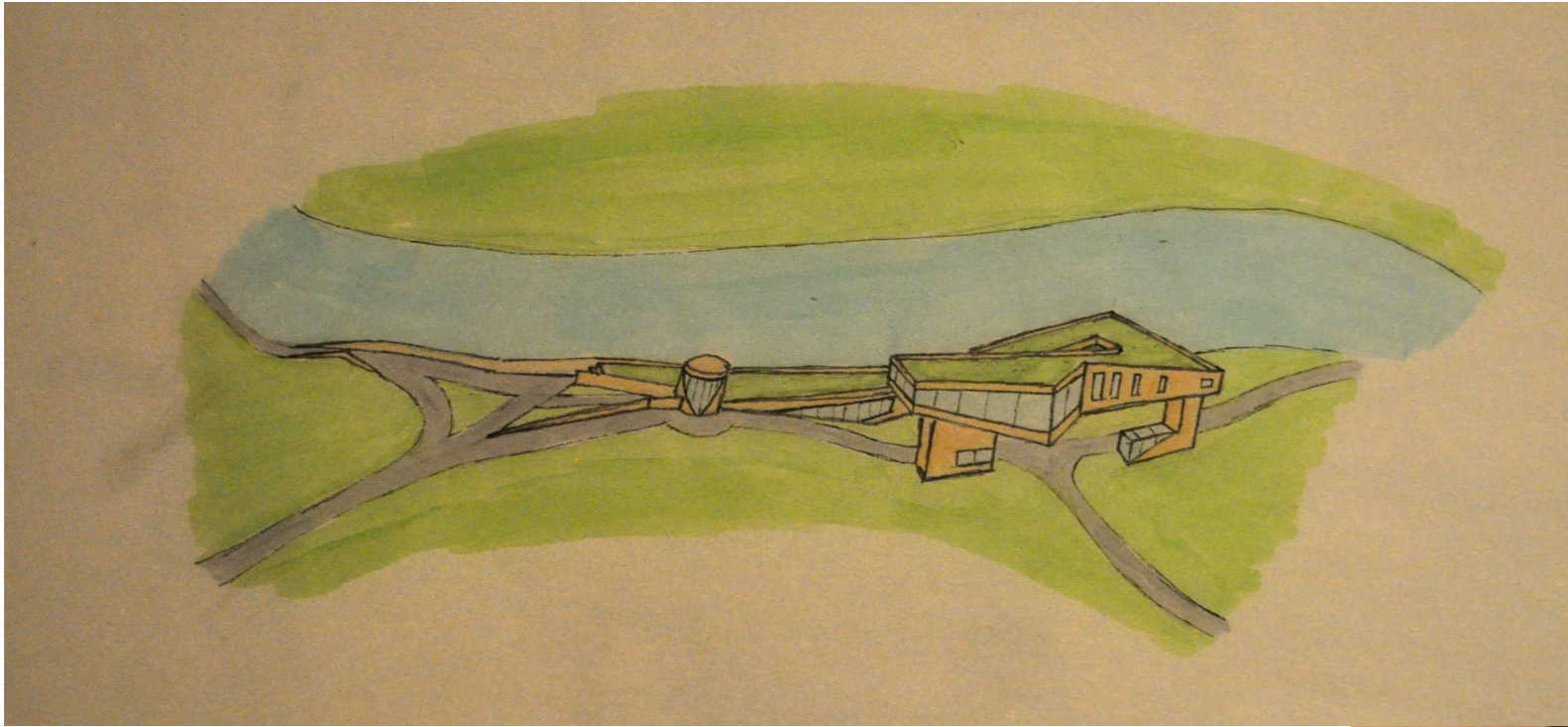
Met het afstuderen hebben we ons voorgenomen een invulling te vinden voor het CSM-terrein (voormalige suikerfabriek) in Breda. Uit historisch onderzoek bleek dat dit terrein net buiten de oude vesting lag. En op een centraal punt in Breda gelegen is.

Boven: Deel historisch onderzoek
Links: Het uiteindelijke ontwerp
Onder: Schetsontwerp



Handtekening



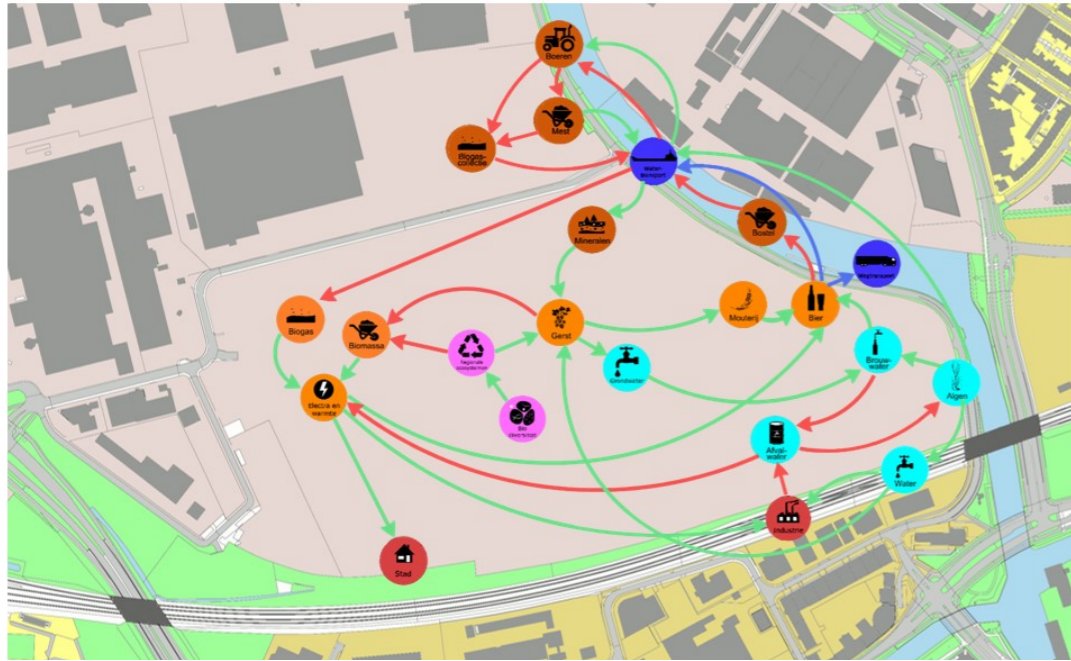


Links: Schetsontwerp
Onder: Maquette omgeving

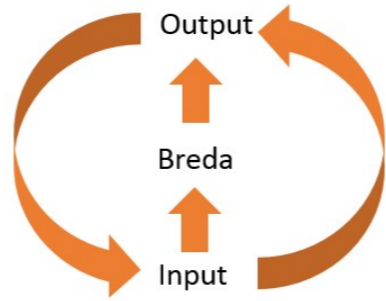
Blue Economy:

Als uitgangspunt hebben we de Blue Economy van Gunter Pauli aangehouden. Op de volgende pagina is te zien dat we het gehele terrein en zijn omgeving ingericht hebben. Het netwerk van processen gebruikt en hergebruikt zijn input en output uit zijn omgeving. Daarin heeft ons gebouw dat zowel informatiecentrum, ontmoetingsplaats als brouwerij is een centrale rol. Het maakt een statement met zijn omgeving en zijn bezoeker.

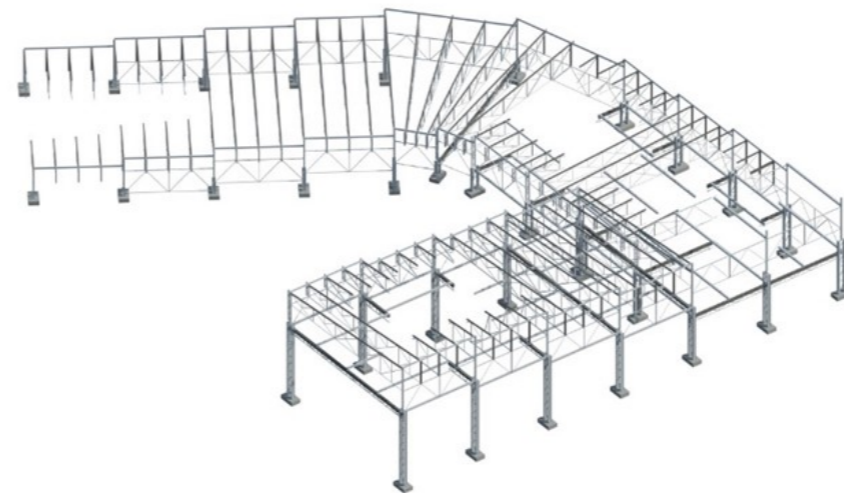
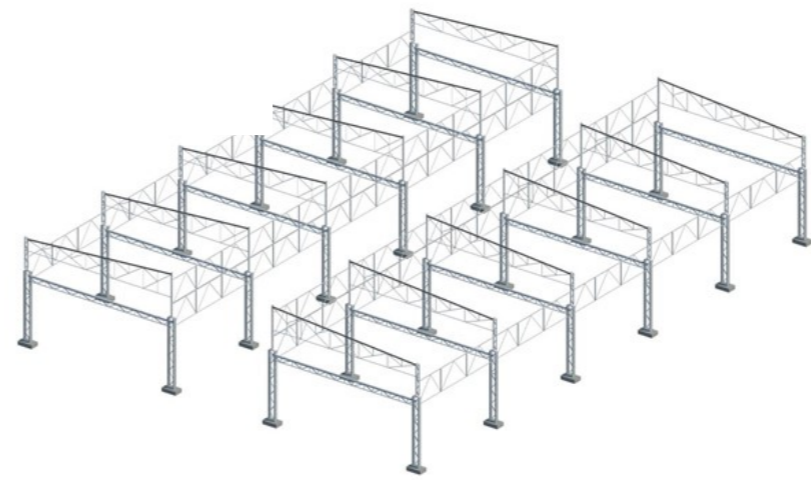


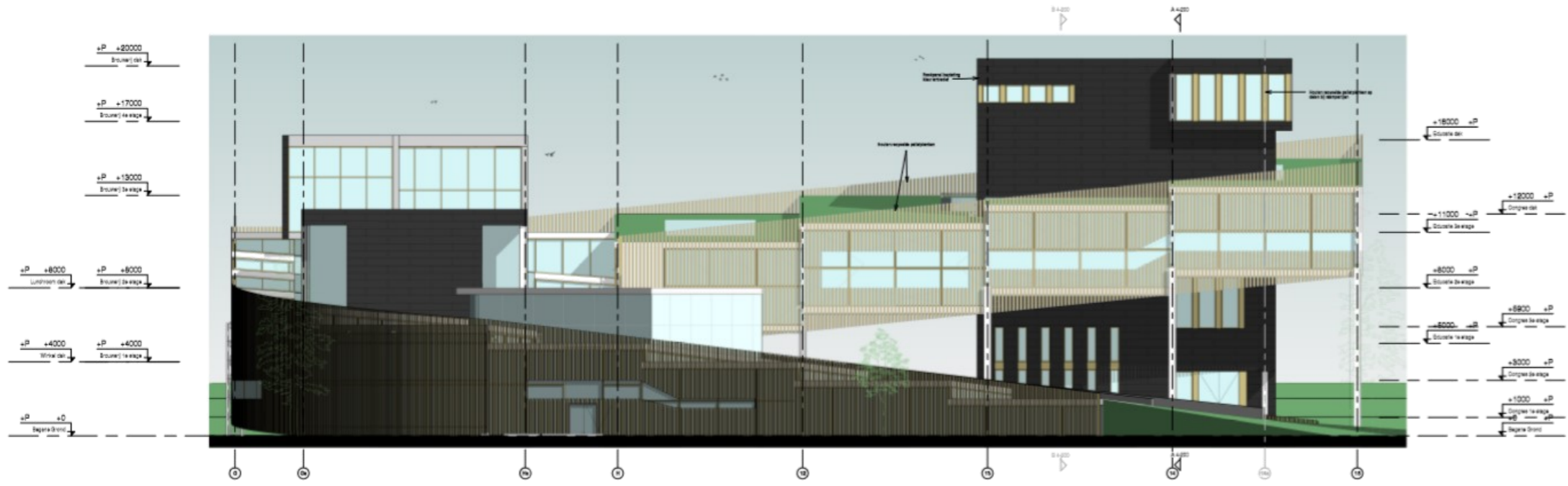


De naastgelegen industrie wordt afgebouwd naar een rustige relaxte omgeving.

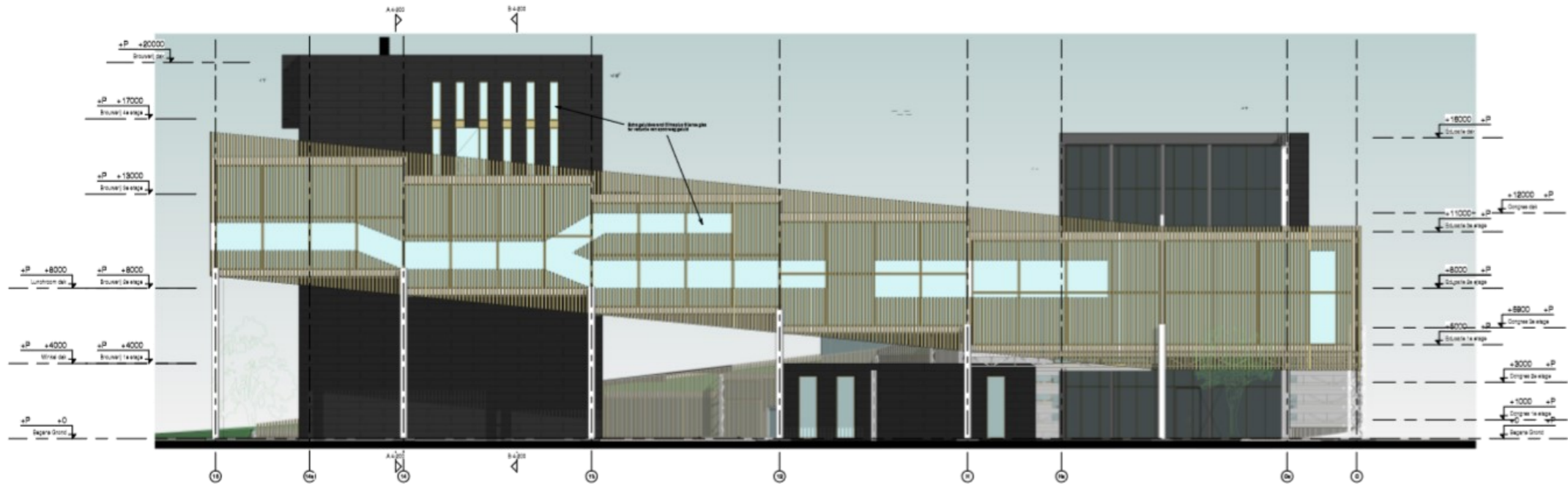


De constructie voor het gebouw komt uit een nabijgelegen loods die binnenkort afgebroken zal worden. Deze constructie is met weinig ingrepen goedkoop her te gebruiken in ons ontwerp.

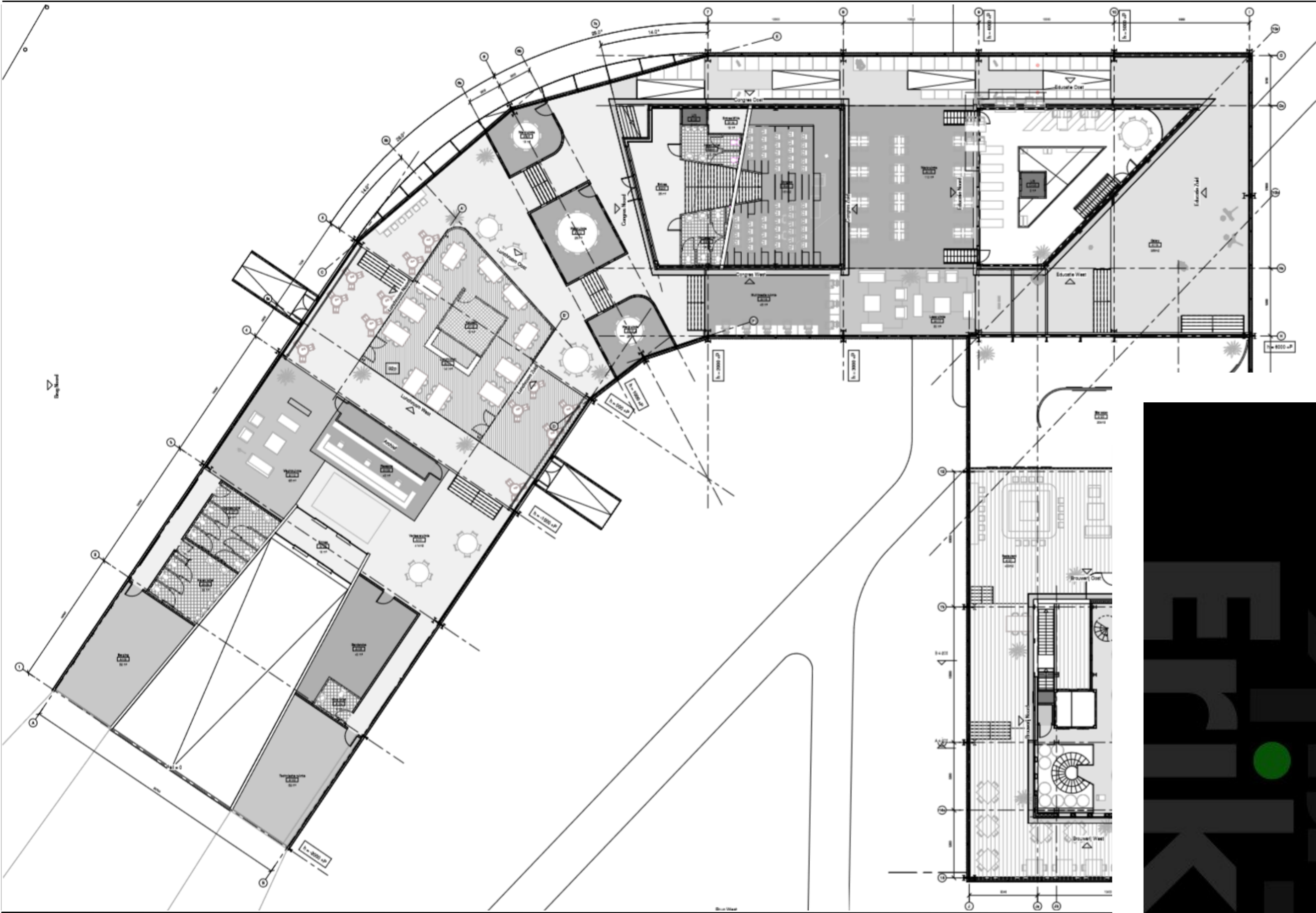


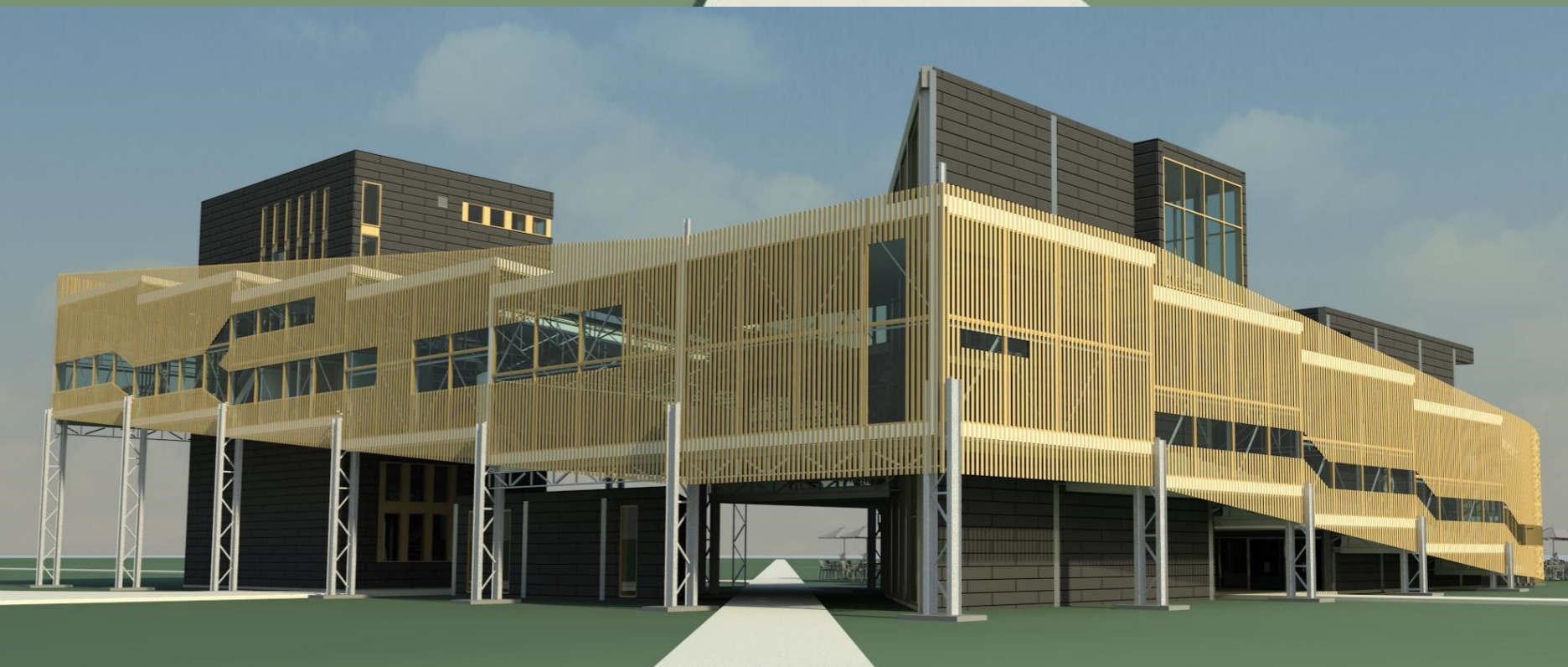
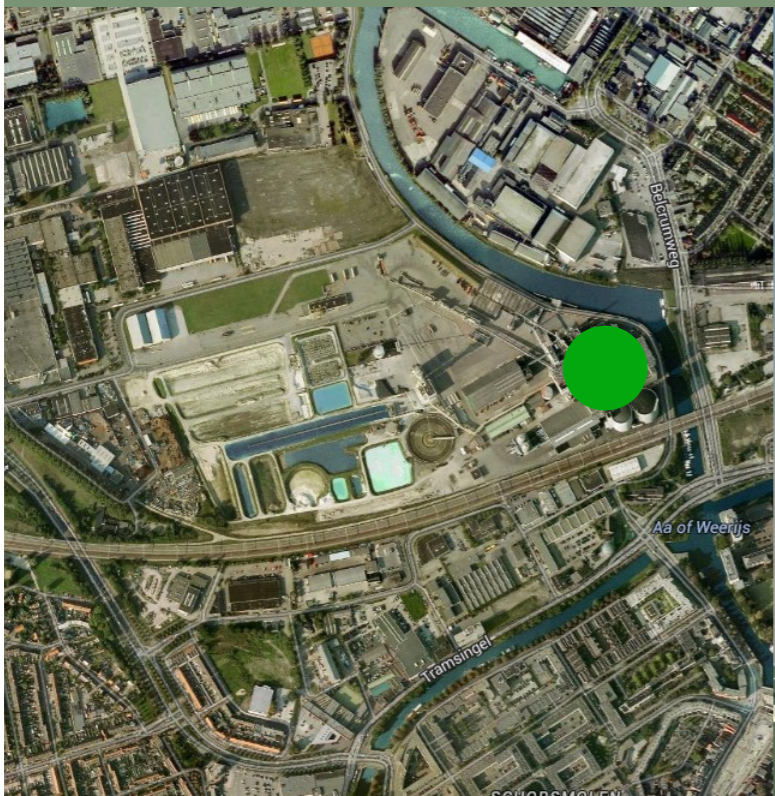
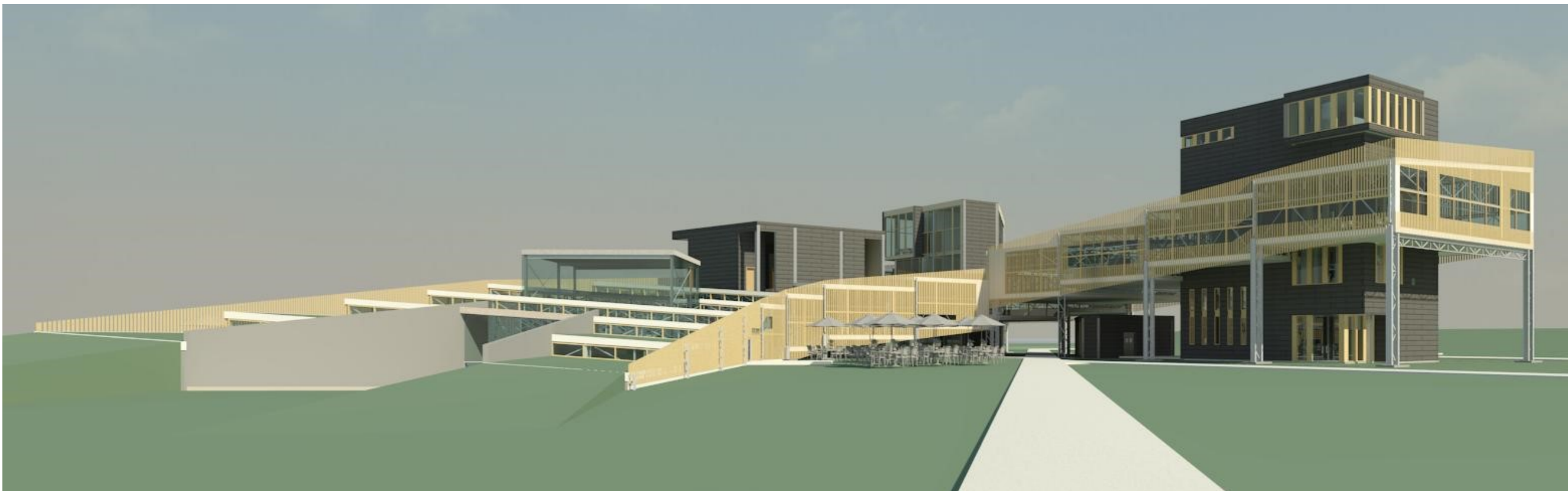


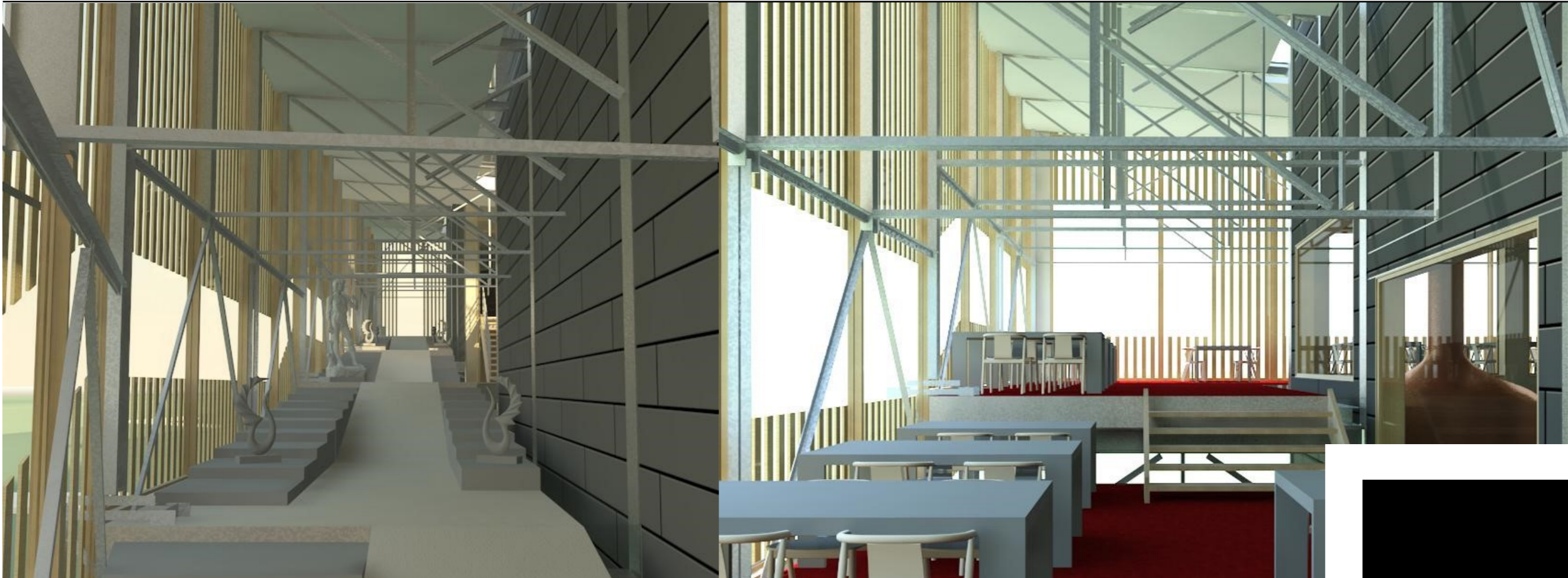
① Brug Noord
1 : 100



② Brug Zuid
1 : 100



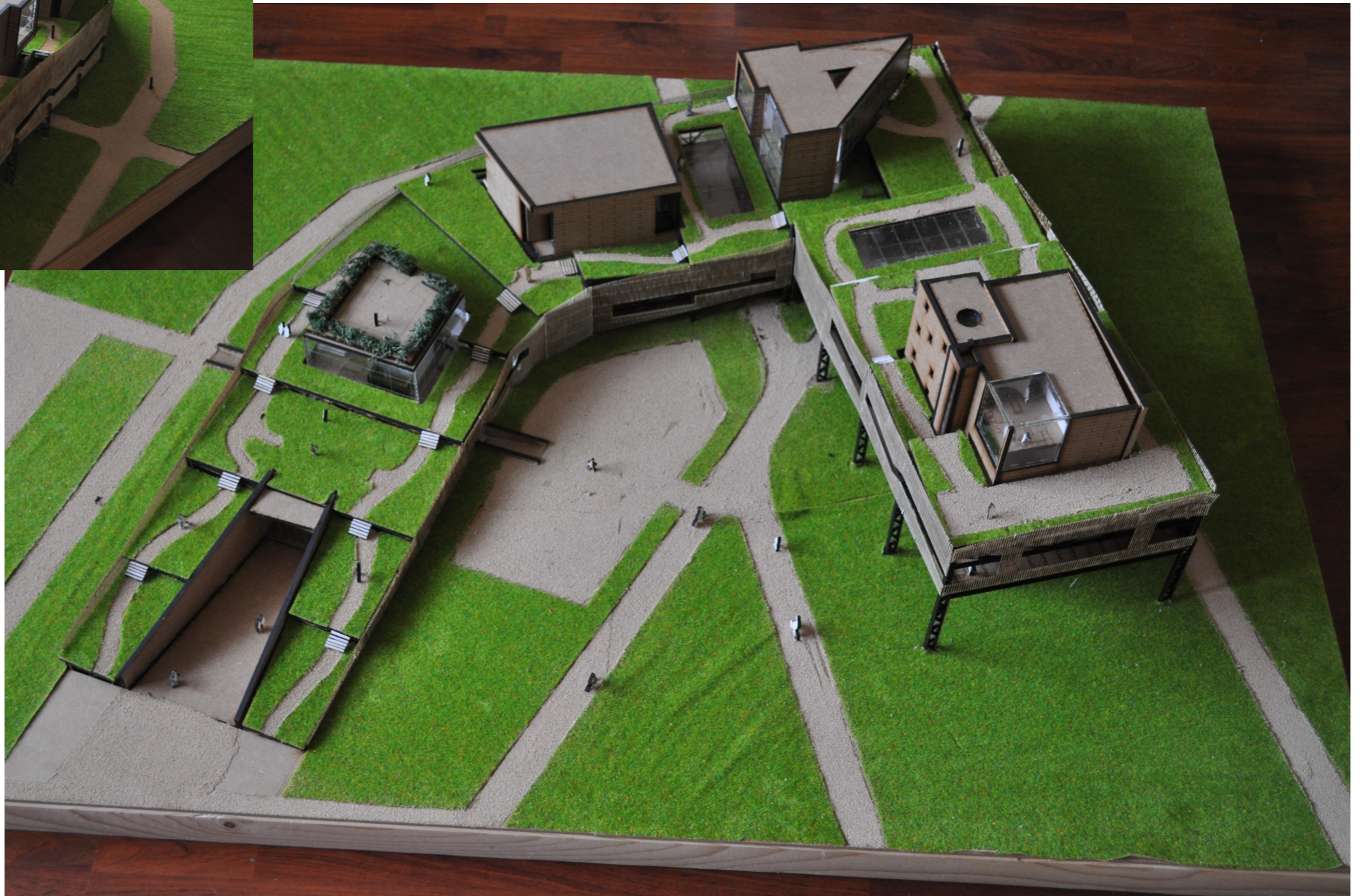






De maquette is opgebouwd met behulp van Revit en Autocad. De gevels en muren zijn uitgeprint met een lazerprinter en als een puzzel in elkaar geplakt.

Omdat het gebouw geen obstakel moest worden in de routes en kijklijnen op het terrein, hebben we het gebouw gedeeltelijk opgetild en transparant gehouden. De groende zone rondom het gebouw loopt door over het dak. Hiermee gaat het ontwerp maximaal op in zijn omgeving.





Maquette

3D studio MAX (Grafische vormgeving)

Werk in navolging van mijn grafische opleiding Animatie en Games op het Grafisch lyceum in Rotterdam.

